



ที่ ศธ ๐๔๐๐๑/๕๗๕๒

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๑๐ กันยายน ๒๕๖๗

เรื่อง การประชาสัมพันธ์การแข่งขันโครงการประกวด “วงดนตรีต่อต้านการทุจริต” ประจำปี ๒๕๖๗

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาทุกเขต

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการประกวด “วงดนตรีต่อต้านการทุจริต” ประจำปี ๒๕๖๗	จำนวน ๑ ชุด
๒. โบสถ์ครเข้าร่วมแข่งขัน	จำนวน ๑ ชุด
๓. โปสเตอร์การรับสมัคร	จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยมูลนิธิต่อต้านการทุจริตร่วมกับกระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ และทรูปลูกปัญญา โดยขอความอนุเคราะห์ในการสนับสนุนงบประมาณจากบริษัท ปตท.จำกัด (มหาชน) ได้พิจารณาจัดกิจกรรม “โครงการประกวดวงดนตรีต่อต้านการทุจริต” ประจำปี ๒๕๖๗ ในห้วงวันที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๖๗ ถึง ๒๘ มกราคม ๒๕๖๘ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนไทยร่วมสร้างสรรค์ผลงานการแสดงในรูปแบบวงดนตรี เพื่อสร้างสรรค์ผลงานการต่อต้านการทุจริต ในรูปแบบใหม่ ๆ ให้เข้าถึงกลุ่มคนทุกเพศทุกวัยทั่วประเทศ เพื่อแสดงถึงจุดมุ่งมั่นของมูลนิธิต่อต้านการทุจริตในการจัดกิจกรรมรณรงค์อย่างต่อเนื่อง โดยมีกลุ่มเป้าหมายที่เป็นเยาวชนและครอบครัว ซึ่งเป็นหน่วยพื้นฐานทางสังคมที่สำคัญที่สุดของสังคม เพื่อเป็นการเพิ่มช่องทางในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริต และสร้างความกล้าหาญให้กับเยาวชนที่สามารถแจ้งเบาะแสการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบให้กับสังคมและประเทศชาติ ได้ในช่องทางที่ถูกต้อง

ในการนี้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงขอให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประชาสัมพันธ์การแข่งขันโครงการประกวด “วงดนตรีต่อต้านการทุจริต” ประจำปี ๒๕๖๗ ไปยังนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาในสังกัด เพื่อเข้าร่วมโครงการดังกล่าว โดยผู้ที่สนใจสามารถดาวน์โหลดโบสถ์ครได้ที่ www.acf.or.th, www.m-culture.go.th หรือที่เฟซบุ๊ก แพนเพจ “มูลนิธิต่อต้านการทุจริต” เฟซบุ๊ก แพนเพจ “ข้อสะอาดด้านทุจริต” และส่งผลงานการแสดงดนตรีผ่านคลิปวิดีโอ จำนวน ๒ คลิป ความยาวไม่เกิน ๘ นาทีพร้อมเนื้อเพลง โบสถ์คร และหลักฐานการศึกษา ไปยัง e-mail: musicband.acf67@gmail.com ได้ตั้งแต่วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ ทั้งนี้ สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ ๐๙ ๗๒๘๘ ๙๒๔๖ , ๐๘ ๙๑๓๙ ๖๐๖๔ รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายภูธร จันทะหงษ์ ปุณยวิษัย)

ผู้อำนวยการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปฏิบัติราชการแทน
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักอำนวยการ

โทร. ๐ ๒๒๘๘ ๕๕๑๒

“เรียนดี มีความสุข”



๑. ชื่อ โครงการประกวดวงดนตรีต่อต้านการทุจริต ประจำปี ๒๕๖๗

ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

๒. ประเภทโครงการ

โครงการร่วมมือระหว่างองค์กรแนวร่วมการรณรงค์การต่อต้านการทุจริต

๓. การบริหารจัดการโครงการ

- ๓.๑ เจ้าของโครงการ : มูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ๓.๒ ผู้ดำเนินโครงการ : กระทรวงวัฒนธรรม, เครือเจริญโภคภัณฑ์ และทรูปลูกปัญญา
- ๓.๓ ผู้สนับสนุนโครงการ : บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

๔. หลักการและเหตุผล

ปัญหาการทุจริตคอร์รัปชัน เป็นปัญหาที่สำคัญของชาติที่สร้างความเสียหายต่อการพัฒนาประเทศมาตลอดระยะเวลาที่ยาวนาน และนับวันจะทวีความรุนแรงขึ้นเรื่อยๆ และมีกระบวนการที่ซับซ้อนมากยิ่งขึ้น ทำให้รัฐต้องสูญเสียโอกาสในหลายๆ ด้าน เศรษฐกิจถดถอยมีผลกระทบอย่างรุนแรงต่อสังคมและความมั่นคงของชาติ งบประมาณแผ่นดินและทรัพยากรชาติต้องสูญเปล่าไปเป็นจำนวนมหาศาล

ซึ่งมูลนิธิต่อต้านการทุจริต มีความมุ่งมั่นในการขจัดปัญหาการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบ โดยจัดให้มีกิจกรรมในการปลูกจิตสำนึกให้คนไทยโดยเฉพาะเยาวชนของชาติให้เป็นคนดี ยึดมั่นในความซื่อสัตย์สุจริต มีคุณธรรมและจริยธรรม เพื่อร่วมกันสร้างสังคมให้โปร่งใส ไร้การทุจริต จึงได้จัดกิจกรรมให้ความรู้กับประชาชนทุกระดับให้เห็นถึงผลเสียหายของการทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างต่อเนื่องตลอดมา โดยจัดให้มีโครงการประกวดการรณรงค์การต่อต้านการทุจริต ในรูปแบบต่างๆ ตั้งแต่ปี ๒๕๖๐ เป็นต้นมา เช่น โครงการประกวดการแต่งเพลงช่อสะอาดด้านการทุจริต โครงการประกวดมิวสิกวิดีโอเพลงช่อสะอาดด้านการทุจริต ในปี ๒๕๖๑ โครงการประกวดการจัดทำค่ายช่อสะอาดด้านการทุจริต ในปี ๒๕๖๒ โครงการประกวดการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านการแสดงศิลปะพื้นบ้านไทย ในปี ๒๕๖๓ โครงการประกวดการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านระบบ TikTok ในปี ๒๕๖๔ โครงการประกวดการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านการแสดงศิลปะพื้นบ้านไทยประยุกต์ ในปี ๒๕๖๕ และโครงการประกวดละครเพลงต่อต้านการทุจริต ในปี ๒๕๖๖ โดยได้รับการสนับสนุนงบประมาณในการดำเนินการโครงการจากธนาคารออมสิน บริษัท พีทีที โกลบอล เคมิคอล จำกัด (มหาชน) และมูลนิธิพลังที่ยั่งยืน บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ตามลำดับ โดยได้นำผลงานที่ชนะการประกวดในแต่ละปีไปเผยแพร่การรณรงค์ต่อต้านการทุจริตในระบบสื่อสารเทคโนโลยีสารสนเทศขององค์กรสื่อสารต่างๆ โดยได้รับความสนใจจากประชาชนโดยเฉพาะอย่างยิ่งกลุ่มเยาวชนทุกระดับอย่างยิ่ง

สำหรับในปีนี้ มูลนิธิต่อต้านการทุจริตได้ผนึกกำลังกับกระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ และทรูปลูกปัญญา จัดโครงการประกวดวงดนตรีต่อต้านการทุจริต ประจำปี ๒๕๖๗ ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และทุนการศึกษากว่า ๕๕๐,๐๐๐ บาท เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษา และอุดมศึกษาทั่วประเทศ โดยเปิดรับผลงานตั้งแต่วันที่ ๑ สิงหาคม-๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

/๕ วัตถุประสงค์....

๕. วัตถุประสงค์

- ๕.๑ เป็นการประกวดวงดนตรีต่อต้านการทุจริตที่มีความร่วมสมัย เข้าถึงผู้ชมได้ง่าย และสอดคล้องเนื้อหาเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริตให้กับประชาชน ผ่านการใช้บทเพลง เพื่อปลูกฝังสร้างจิตสำนึกต่อต้านการทุจริตให้กับชาวไทยในทุกเพศ ทุกวัย
- ๕.๒ เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนไทยร่วมสร้างสรรค์ผลงานการแสดงในรูปแบบวงดนตรี เพื่อสร้างสรรค์ผลงานการต่อต้านการทุจริต ในรูปแบบใหม่ ๆ ให้เข้าถึงกลุ่มคนทุกเพศทุกวัยทั่วประเทศ
- ๕.๓ เพื่อแสดงถึงจุดมุ่งมั่นของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต ในการจัดกิจกรรมรณรงค์ต่อต้านการทุจริตอย่างต่อเนื่อง โดยมีกลุ่มเป้าหมายที่เป็นเยาวชนและครอบครัว ซึ่งเป็นหน่วยพื้นฐานทางสังคมที่สำคัญที่สุดของทุกสังคม
- ๕.๔ เพื่อให้เยาวชนได้เรียนรู้ถึงวิธีการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านการประกวดโครงการนี้ โดยใช้เวลาร่างให้เป็นประโยชน์ มีคุณค่าต่อตนเอง ครอบครัว และสังคม
- ๕.๕ เพื่อเป็นการเพิ่มช่องทางในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริต และสร้างความกล้าหาญให้กับเยาวชนในเรื่องการต่อต้านการทุจริต ที่เยาวชนสามารถเป็นผู้แจ้งเบาะแสการทุจริตและประพฤตินิยมชอบทุกรูปแบบให้กับสังคมและให้กับประเทศชาติ ได้ในช่องทางที่ถูกต้อง ด้วยการสร้างเครือข่ายเพื่อนช้อสะอาด ระหว่างผู้เข้าประกวดและสถานศึกษาในการร่วมมือกันรณรงค์ต่อต้านการทุจริต โดยจะไม่พน ไม่อ้อม และไม่เอ่ยต่อการทุจริต
- ๕.๖ เพื่อนำผลงานที่ได้จากการประกวดในรอบชิงชนะเลิศมาใช้เป็นสื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผ่านช่องทางต่างๆ ของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ และทรูปลูกปัญญา และองค์กรสื่อสารมวลชนอื่นๆ ในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตต่อไป

๖. กลุ่มเป้าหมายและคุณสมบัติของผู้สมัครเข้าประกวด

- ๖.๑ การประกวดแบ่งเป็น ๒ ระดับดังนี้
 - ๖.๑.๑ ระดับมัธยมศึกษา
 - ๖.๑.๒ ระดับอุดมศึกษา
- ๖.๒ คุณสมบัติผู้สมัคร
 - ๖.๒.๑ ผู้สมัครระดับมัธยมศึกษา ต้องเป็นนักเรียนที่ศึกษาอยู่ในชั้นมัธยมศึกษา หรืออาชีวศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ(ปวช.)
 - ๖.๒.๒ ผู้สมัครระดับอุดมศึกษา ต้องเป็นนิสิต นักศึกษาในระดับอุดมศึกษา(ปวส.และปริญญาตรี)
 - ๖.๒.๓ กรณีที่มีผู้ร่วมแสดง เช่นหางเครื่อง นักเต้น หรือแดนซ์เซอร์ จะต้องอยู่ในสถานศึกษาเดียวกัน
- ๖.๓ สมาชิกในวงต้องอยู่สถานศึกษาเดียวกันทั้งหมด
- ๖.๔ ผู้เข้าประกวดจะต้องมีอาจารย์ที่ปรึกษา และผู้บริหารสถานศึกษารับรอง
- ๖.๕ สมาชิกในวงมีได้ไม่เกิน ๒๐ คน (รวมนักร้อง, นักดนตรี, หางเครื่อง, นักเต้น หรือแดนซ์เซอร์)

๗. เกณฑ์/ ประเภทการประกวด

- ๗.๑ การประกวดเป็นรูปแบบวงดนตรี เพลง และการเต้น รวมเข้าด้วยกัน การถ่ายทอดอารมณ์บทเพลงที่สื่อถึงการต่อต้านการทุจริต

๗.๒ ความยาวของคลิปการแสดง ๘ นาที

๗.๓ เพลงในคลิปการแสดงจะต้องมีเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับการรณรงค์ต่อต้านการทุจริต โดยเป็นเพลงบังคับ ๓ เพลง (โดยเลือกจากเพลงของมูลนิธิต่อต้านการทุจริตที่มีอยู่ ๑๐ เพลง อนุญาตให้เรียบเรียงเสียงประสานใหม่ได้ โดยใช้เนื้อร้องและทำนองเพลงเดิม) และเพลงที่ผู้เข้าประกวดแต่งใหม่ ๓ เพลง

เพลงบังคับของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต จำนวน ๑๐ เพลง มีดังนี้

- ๑) เพลงช่อสะอาด...ต้านทุจริต
- ๒) เพลงปลวก
- ๓) เพลงเด็กไทยโตไปไม่โกง
- ๔) เพลงใจสะอาด
- ๕) เพลงต้นกล้าความดี
- ๖) เพลงสาบานกับฟ้า สัญญากับใจ
- ๗) เพลงกาล...ไกล
- ๘) เพลงทุจริตอย่าติดรั้ว
- ๙) เพลงฉันจะไม่ทน...
- ๑๐) เพลงคนไทยหัวใจไม่โกง

๗.๔ ในการประกวดวงดนตรีเพลงที่แต่งใหม่จะต้องเป็นเพลงที่แต่งคำร้อง ทำนอง และเรียบเรียงดนตรีขึ้นมาใหม่ โดยไม่ได้นำเนื้อเพลง ทำนองเพลง ของผู้อื่นมาประกวด

๗.๕ กลุ่มวงดนตรีที่ร่วมประกวดแบ่งเป็น ๕ กลุ่มประเภทวงดนตรี คือวงดนตรีไทยเดิม วงดนตรีไทยสากล วงดนตรีไทยลูกทุ่ง วงดนตรีไทยพื้นเมือง และวงดนตรีสากล โดยมีจำนวนผู้สมัครในวงดนตรีไม่เกิน ๒๐ คน

๗.๖ คณะกรรมการอนุญาตให้มีการแสดงของทางเครื่อง นักเต้น แคนเซอร์รวมอยู่ในวง โดยจำนวนผู้แสดงรวมทั้งนักดนตรีในวงต้องไม่เกิน ๒๐ คน (ตามข้อ ๗.๕)

๗.๗ ศิลปะการแสดงที่ส่งประกวดจะต้องเป็นการบรรเลงดนตรีสด ขับร้องสด ห้ามใช้เครื่องดนตรีอัตโนมัติหรือคอมพิวเตอร์มีวิสิศทุกชนิดโดยเด็ดขาด

๘. การสมัครประกวด และการส่งผลงาน

๘.๑ ดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ www.acf.or.th, www.m-culture.go.th หรือที่เฟซบุ๊ก แฟนเพจ “มูลนิธิต่อต้านการทุจริต” เฟซบุ๊ก แฟนเพจ “ช่อสะอาดต้านทุจริต”

๘.๒ การส่งผลงานเข้าประกวดมีรายละเอียดดังนี้

- ๘.๒.๑ ส่งผลงานการแสดงดนตรีผ่านคลิปลิงค์ จำนวน ๒ เพลง ความยาวไม่เกิน ๘ นาที ประเภทไฟล์ mp4 (Full HD ๑,๙๒๐ x ๑,๐๘๐) โดยแนบลิงค์ให้สามารถดาวน์โหลดได้
- ๘.๒.๒ ส่งเนื้อเพลงที่แต่งใหม่ในคลิปลิงค์เพื่อเป็นข้อมูลประกอบให้คณะกรรมการพิจารณา โดยการพิมพ์เป็นไฟล์ WORD เท่านั้น
- ๘.๒.๓ ส่งใบสมัคร และหลักฐานการศึกษาของสมาชิกในวง เป็นไฟล์ PDF

๘.๒.๔ ส่งคลิปวิดีโอ เนื้อเพลง พร้อมใบสมัครและหลักฐานการศึกษาไปที่

E-mail : musicband.acf67@gmail.com ภายในวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ สอบถามรายละเอียด

เพิ่มเติมโทร. ๐๘๗-๒๘๘-๙๒๔๖, ๐๘๙-๑๓๙-๖๐๖๔ (วันจันทร์ถึงวันศุกร์ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.)

๙. วิธีดำเนินการโครงการและหลักเกณฑ์การจัดประกวด

๙.๑ การประกวดรอบแรก

๙.๑.๑ คณะกรรมการตัดสินรอบแรกประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ หุรูปลูกปัญญา บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) นักแต่งเพลง และผู้เชี่ยวชาญทางด้านดนตรี

๙.๑.๒ การคัดเลือกในรอบแรกมีเกณฑ์การพิจารณา ดังนี้

๑) การตัดสินผลงานแยกประเภทระหว่างระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา

๒) ในศิลปินการแสดงประกอบด้วยเพลงต่อต้านทุจริตจำนวน ๒ เพลง คือ เพลงบังคับ และเพลงที่แต่งขึ้นมาใหม่

๓) เพลงบังคับจะต้องเป็นบทเพลงรณรงค์ต่อต้านทุจริตของมูลนิธิฯ ห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อร้อง ทำนอง แต่สามารถเรียบเรียงเสียงประสานใหม่ได้

๔) เนื้อเพลงที่แต่งขึ้นมาใหม่ไม่มีเนื้อหาหรือข้อความที่หยาบคาย หรือพาดพิงถึงบุคคล องค์กร หรือสถาบันให้เกิดความเสียหาย เสียชื่อเสียง

๕) ผลงานเพลงที่แต่งขึ้นมาใหม่ จะต้องเป็นการสร้างสรรค์ผลงานขึ้นมาใหม่ ไม่ลอกเลียนแบบมาจากที่ใด เนื้อหาเพลงดนตรีต้องแต่งขึ้นมาใหม่ทั้งหมด

๖) ผลงานที่ส่งมาเป็นคลิปวิดีโอในรอบแรกจะต้องนำมาแสดงจริงบนเวทีการประกวดรอบชิงชนะเลิศ โดยคณะกรรมการมิได้คัดเลือกผลงานจากการถ่ายทำหรือการตัดต่อที่ดีและสมบูรณ์

๗) หลักเกณฑ์ในการพิจารณาตัดสิน (คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน)

- ความสมบูรณ์และกลมกลืนของทำนองและทำนองเพลงแต่งใหม่ ๒๐ คะแนน

- เนื้อหาและความคิดสร้างสรรค์ของเพลงแต่งใหม่ ๒๐ คะแนน

- ทักษะการขับร้อง ๒๐ คะแนน

- ทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรี ๓๐ คะแนน

- การแสดงประกอบโดยรวม ๑๐ คะแนน

๙.๑.๓ คัดเลือกผลงานรอบแรก วันที่ ๑๓ - ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ และประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือกรอบแรก วันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ที่ www.acf.or.th, www.m-culture.go.th หรือที่เฟซบุ๊ก แฟนเพจ "มูลนิธิต่อต้านการทุจริต" เฟซบุ๊ก แฟนเพจ "ข้อเสียด้านการทุจริต"

๙.๑.๔ คณะกรรมการจะคัดเลือกผลงานที่ผ่านรอบแรก จำนวน ๒๕ วง จากทั้ง ๒ ระดับ รวม ๕๐ วง เข้าสู่รอบที่ ๒ ต่อไป (จำนวนที่ผ่านเข้ารอบขึ้นอยู่กับคุณภาพของผู้สมัครพิจารณาตามเกณฑ์ของคณะกรรมการตัดสิน)

๔.๒ การประกวดรอบที่ ๒

๔.๒.๑ การคัดเลือกในรอบที่ ๒ จัดให้มีขึ้นในวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ คณะกรรมการตัดสินประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ หุรูปฐกปิฎญา บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) นักแต่งเพลง และผู้เชี่ยวชาญทางด้านดนตรี

๔.๒.๒ โดยพิจารณาคัดเลือกผลงานให้เหลือระดับละ ๕ วง รวม ๓๐ วง จากทั้ง ๒ ระดับ เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศต่อไป โดยพิจารณาจากผลงานที่มีเนื้อหาและดนตรีต่อต้านการทุจริตที่โดนใจ คุณภาพการแสดงดนตรีโดยรวมของวง พร้อมทั้งผสมผสานความคิดสร้างสรรค์และการประยุกต์เข้ากับสังคมในยุคปัจจุบันตลอดทั้งไม่ขัดต่อขนบธรรมเนียม ประเพณีที่ดีงามของไทย และมีความเหมาะสมสำหรับการแสดงรอบชิงชนะเลิศ

๔.๒.๓ วงที่ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศทั้ง ๒ ระดับ จำนวน ๓๐ วงจะได้รับเงินทุนสนับสนุนการประกวดวงละ ๓๐,๐๐๐ บาท และค่าเดินทางสำหรับรอบชิงชนะเลิศอีก ๕,๐๐๐ บาท รวมเป็น ๓๕,๐๐๐ บาท สำหรับนำไปพัฒนาผลงาน และร่วมกิจกรรมในรอบชิงชนะเลิศต่อไป

๔.๒.๔ ประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ วันที่ ๒๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ที่ www.acf.or.th, www.m-culture.go.th หรือที่เฟซบุ๊ก แพนเพจ “มูลนิธิต่อต้านการทุจริต” เฟซบุ๊ก แพนเพจ “ข้อเสนอต่อต้านการทุจริต”

๔.๒.๕ วงที่ผ่านเข้ารอบทั้ง ๓๐ วง ทั้ง ๒ ระดับ พร้อมอาจารย์ที่ปรึกษา จะต้องเข้าร่วมกิจกรรม Workshop online ในวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ผ่านระบบออนไลน์เวลา ๑๐.๐๐ – ๑๗.๓๐ น.

๔.๒.๖ วงที่ผ่านเข้าสู่รอบที่ ๒ คณะกรรมการอาจจะมีการแนะนำให้ปรับปรุงแก้ไขผลงานเพลง และการแสดงของแต่ละวงให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น ซึ่งทุกวงจะต้องนำคำแนะนำจากคณะกรรมการไปปรับปรุงการแสดงใหม่ให้เหมาะสม เพื่อใช้ในการประกวดรอบชิงชนะเลิศ

๔.๓ รอบชิงชนะเลิศ

๔.๓.๑ เกณฑ์การพิจารณา คณะกรรมการจะพิจารณาคุณลักษณะดังต่อไปนี้

๑) เนื้อหา คำร้อง ดนตรี ต้องเป็นการแสดงชุดเดียวกับในคลิปวิดีโอที่ส่งเข้ามาในรอบแรก โดยอนุญาตให้ปรับเปลี่ยนเพิ่มเติมเนื้อหาของผลงานดนตรี (ในเพลงที่แต่งใหม่) เพื่อสร้างความน่าสนใจในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริต ได้ตามความเหมาะสม

๒) ในแต่ละวงสามารถเลือกใช้เพลงรณรงค์ต่อต้านทุจริตของมูลนิธิฯ ได้ ๑ เพลงจาก ๑๐ เพลงของมูลนิธิฯ หรือหากวงไหนจะเปลี่ยนเพลงบังคับเป็นเพลงใหม่ของมูลนิธิฯ ที่ไม่ซ้ำจากรอบแรกนำมาประกวดใหม่อีกเพลงก็ได้ และเพลงที่วงแต่งขึ้นมาเองจำนวน ๑ เพลง

๓) เนื้อหาเพลง ดนตรี สามารถเชิญชวนให้ ประชาชนมาร่วมกันต่อต้านการทุจริต โดยไม่ขัดต่อ ขนบธรรมเนียม ประเพณีที่ดีงามของไทย และไม่พาดพิงถึงบุคคล องค์กร หรือสถาบันให้ เกิดความเสียหาย เสียชื่อเสียง

๔) หลักเกณฑ์ในการพิจารณาตัดสิน (คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน)

- ความสมบูรณ์และกลมกลืนของคำร้องและทำนองเพลงแต่งใหม่ ๒๐ คะแนน
- เนื้อหาและความคิดสร้างสรรค์ของเพลงแต่งใหม่ ๒๐ คะแนน
- ทักษะการขับร้อง ๒๐ คะแนน

- ทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรี ๓๐ คะแนน
- การแสดงบนเวทีโดยรวม ๑๐ คะแนน

๘.๓.๒ ขึ้นคอนการประกวด

- ๑) คณะกรรมการอนุญาตให้ Setup เครื่องดนตรีและ Sound check ได้ไม่เกิน ๕ นาที
- ๒) ผู้เข้าประกวดพูดนำเสนอแนวคิดในการสร้างสรรค์ผลงานเพลงใหม่ไม่เกิน ๒ นาที
- ๓) จัดการแสดงในเวลา ๑๐ นาที บนเวทีต่อหน้าคณะกรรมการ
- ๔) คณะกรรมการซักถาม ๕ นาที

๘.๓.๓ คณะกรรมการร่วมตัดสินรอบชิงชนะเลิศประกอบด้วย มูลนิธิต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ หอปลูกปัญญา บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) นักแต่งเพลง นักดนตรี นักร้อง และศิลปินผู้เชี่ยวชาญด้านดนตรี ในวันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร

๙๐. รางวัลการประกวด

๙๐.๑ ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา

๑) รางวัลชนะเลิศ

- ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- พทุนการศึกษา จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท

๒) รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑

- ด้วยเกียรติยศ ศาสตราจารย์พิเศษ วิชา มหาคุณ ประธานกรรมการมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- พทุนการศึกษา จำนวน ๔๐,๐๐๐ บาท

๓) รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒

- ด้วยเกียรติยศ จากกระทรวงวัฒนธรรม
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- พทุนการศึกษา จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท

๔) รางวัลชมเชย (๒ รางวัล)

- ด้วยเกียรติยศ จากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- พทุนการศึกษา จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

๙๐.๒ รางวัลสำหรับทีมที่ผ่านเข้าสู่อันดับชิงชนะเลิศ ๑๐ ทีม ทั้ง ๒ ระดับชั้น พทุนสนับสนุน ทีมละ ๓๕,๐๐๐ บาท

๑๐.๓ รางวัลขวัญใจมหาชน (Popular Vote)

- ถ้วยเกียรติยศ จากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- พทุนการศึกษา จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

๑๐.๔ วงและอาจารย์ที่ปรึกษาที่ผ่านเข้ารอบแรกจะได้รับเกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต

หมายเหตุ : การลงทะเบียนผ่านระบบคิวอาร์โค้ด (QR code) สามารถลงทะเบียนได้โดยไม่จำกัดจำนวนครั้งแต่จะต้องอยู่ภายในเวลาที่กำหนดเท่านั้น

* คณะกรรมการจะนับคะแนนโหวตจากผู้ที่ยื่นขอการแสดงนั้น ๆ ซึ่งพิจารณาจากผลรวมของการนับคะแนนจากการลงทะเบียนผ่านระบบคิวอาร์โค้ด (QR code) จากผลงานทั้ง ๒ ระดับชั้น ภายในเวลาที่กำหนด ณ วันถ่ายทอดสดการประกวดในรอบชิงชนะเลิศ

๑๑. ช่วงระยะเวลาการจัดงาน 'การประกวดวงดนตรีต่อต้านการทุจริต' ประจำปี ๒๕๖๗

- | | |
|--|-----------------------------------|
| - เปิดรับผลงาน | วันที่ ๑ สิงหาคม – ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ |
| - ประชาสัมพันธ์เชิญชวนผู้เข้าร่วมโครงการ ฯ | วันที่ ๑ สิงหาคม – ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ |
| - ปิดรับผลงาน | วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ |
| - คัดเลือกผลงานรอบแรก | วันที่ ๑๑ – ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ |
| - ประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือกรอบแรก | วันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ |
| - คัดเลือกผลงานรอบที่สอง | วันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ |
| - ประกาศผลผู้ผ่านเข้าสู่อันดับชิงชนะเลิศ | วันที่ ๒๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ |
| - workshop online | วันที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ |
| - ช้อมใหญ่การประกวดรอบชิงชนะเลิศ | วันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๘ |
| - การประกวดรอบชิงชนะเลิศ | วันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๘ |

๑๑. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ๑๑.๑ เป็นโอกาสได้นำเพลงขอสะอาดด้านทุจริตทั้ง ๑๐ เพลง ที่เคยจัดการประกวดในปี ๒๕๖๐ มาใช้เพื่อปลูกฝังสร้างจิตสำนึกต่อต้านการทุจริตให้กับชาวไทยในทุกเพศ ทุกวัยอีกครั้ง
- ๑๑.๒ เยาวชนไทยได้มีโอกาสร่วมสร้างสรรค์ผลงานในรูปแบบวงดนตรี เพลง เป็นผลงานการต่อต้านการทุจริตในรูปแบบใหม่ ๆ ให้เข้าถึงกลุ่มคนทุกเพศทุกวัยทั่วประเทศ
- ๑๑.๓ มูลนิธิต่อต้านการทุจริต ได้ร่วมกับองค์กรแนวร่วมในการจัดกิจกรรมรณรงค์ต่อต้านการทุจริตอย่างต่อเนื่อง โดยเน้นกลุ่มเป้าหมายที่เป็นเยาวชนและครอบครัว ซึ่งเป็นหน่วยพื้นฐานทางสังคมที่สำคัญที่สุดของทุกสังคม
- ๑๑.๔ ทำให้เยาวชนได้เรียนรู้วิถีวิธีการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านการประกวดโครงการนี้ และใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์มีคุณค่าต่อตนเอง ครอบครัว และสังคม

๑๑.๕ เพิ่มช่องทางในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริต และสร้างความกล้าหาญให้กับเยาวชนในเรื่องการต่อต้านการทุจริต ที่เยาวชนสามารถเป็นผู้แจ้งเบาะแสการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบให้กับสังคมและให้กับประเทศชาติ ในช่องทางที่ถูกต้องด้วยการสร้างเครือข่ายเพื่อนซื่อสะอาด ระหว่างผู้เข้าประกวดและสถานศึกษาในการร่วมมือกันรณรงค์ต่อต้านการทุจริต โดยจะไม่ทน ไม่ยอม และไม่เฉยต่อการทุจริต

๑๑.๖ นำผลงานที่ได้จากการประกวดในรอบชิงชนะเลิศมาใช้เป็นสื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผ่านช่องทางต่างๆ ของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ และกลุ่มทรู และองค์กรสื่อสารมวลชน อื่นๆ ในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตต่อไป

๑๑.๗ เพลงและการแสดงทั้ง ๑๐ เพลงที่แต่งเข้าประกวดถือเป็นลิขสิทธิ์ของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต

๑๒. ตัวชี้วัดผลสำเร็จของโครงการ

๑๒.๑ จำนวนทีมเยาวชนจากสถาบันการศึกษาทั้งระดับมัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ส่งผลงานเข้าประกวด

๑๒.๒ คุณภาพผลงานที่ส่งเข้าประกวดตรงตามแนวคิดในการใช้รณรงค์ต่อต้านการทุจริตได้เป็นอย่างดี

๑๒.๓ เยาวชนและสถาบันร่วมมือกันนำผลงานที่สร้างสรรค์มาใช้ประโยชน์ในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริต ตามช่องทางต่างๆโดยจะไม่ทน ไม่ยอม และไม่เฉยต่อการทุจริต หลังจบโครงการแล้ว

.....

ใบสมัคร

"การประกวดวงดนตรีต่อต้านการทุจริต" ประจำปี ๒๕๖๗

ข้อมูลโรงเรียน/มหาวิทยาลัย และการประกวด (กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วน และตัวบรรจง)

โรงเรียน/มหาวิทยาลัย _____

ที่อยู่ _____

_____ จังหวัด _____ รหัสไปรษณีย์ _____

โทรศัพท์ _____ โทรสาร _____

สมัครประกวดระดับ _____

ชื่อวง _____

เพลงบังคับที่ใช้ประกวด _____

เพลงใหม่ _____

ข้อมูลผู้สมัคร (กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วน และตัวบรรจง)

๑. ชื่อ _____ นามสกุล _____ ชื่อเล่น _____

ระดับชั้น _____ ตำแหน่งในวง _____ โทรศัพท์มือถือ _____

๒. ชื่อ _____ นามสกุล _____ ชื่อเล่น _____

ระดับชั้น _____ ตำแหน่งในวง _____ โทรศัพท์มือถือ _____

๓. ชื่อ _____ นามสกุล _____ ชื่อเล่น _____

ระดับชั้น _____ ตำแหน่งในวง _____ โทรศัพท์มือถือ _____

๔. ชื่อ _____ นามสกุล _____ ชื่อเล่น _____

ระดับชั้น _____ ตำแหน่งในวง _____ โทรศัพท์มือถือ _____

๕. ชื่อ _____ นามสกุล _____ ชื่อเล่น _____

ระดับชั้น _____ ตำแหน่งในวง _____ โทรศัพท์มือถือ _____

๖. ชื่อ _____ นามสกุล _____ ชื่อเล่น _____

ระดับชั้น _____ ตำแหน่งในวง _____ โทรศัพท์มือถือ _____

๑๙. ชื่อ _____ นามสกุล _____ ชื่อเล่น _____

ระดับชั้น _____ ตำแหน่งในวง _____ โทรศัพท์มือถือ . _____

๒๐. ชื่อ _____ นามสกุล _____ ชื่อเล่น _____

ระดับชั้น _____ ตำแหน่งในวง _____ โทรศัพท์มือถือ . _____

หมายเหตุ: สมาชิกในวงทั้งหมดต้องกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาเดียวกัน

ข้อมูลอาจารย์ที่ปรึกษา (กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วน และตัวบรรจง)

๑. ชื่อ _____ นามสกุล _____

ตำแหน่ง _____ คณะ/สาขา _____

โทรศัพท์ _____ โทรศัพท์มือถือ _____ Line ID _____

E-Mail _____ Facebook _____

๒. ชื่อ _____ นามสกุล _____

ตำแหน่ง _____ คณะ/สาขา _____

โทรศัพท์ _____ โทรศัพท์มือถือ _____ Line ID _____

E-Mail _____ Facebook _____

๓. ชื่อ _____ นามสกุล _____

ตำแหน่ง _____ คณะ/สาขา _____

โทรศัพท์ _____ โทรศัพท์มือถือ _____ Line ID _____

E-Mail _____ Facebook _____

๔. ชื่อ _____ นามสกุล _____

ตำแหน่ง _____ คณะ/สาขา _____

โทรศัพท์ _____ โทรศัพท์มือถือ _____ Line ID _____

E-Mail _____ Facebook _____

๕. ชื่อ _____ นามสกุล _____
 ตำแหน่ง _____ คณะ/สาขา _____
 โทรศัพท์ _____ โทรศัพท์มือถือ _____ Line ID _____
 E-Mail _____ Facebook _____

ข้าพเจ้าขอรับรองว่า ข้อความในใบสมัครข้างต้นนี้เป็นจริงทุกประการ ข้าพเจ้าจะปฏิบัติตามระเบียบของการเข้าร่วมประกวดทุกข้อ และยึดคำตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

ลงนาม _____
 (_____)

อาจารย์ที่ปรึกษา

วัน/เดือน/ปี ____/____/____

**** กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วนเพื่อประโยชน์ของท่าน**

- ข้าพเจ้าขอรับรองว่าสมาชิกในวงทั้งหมดคือนักเรียน, นิสิต, นักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นดังกล่าวของสถาบันจริง
- ข้าพเจ้ารับรองว่าอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการนี้เป็นข้าราชการ/ พนักงานในสังกัดของสถาบันการศึกษาจริง
- ข้าพเจ้านุญาตให้นักเรียน/ อาจารย์ที่ปรึกษา ในทีมแข่งขันนี้เข้าร่วมกิจกรรมได้ตลอดโครงการ

ลงนาม _____
 (_____)

ผู้อำนวยการ

วัน/เดือน/ปี ____/____/____

การส่งผลงาน

ทาง E-mail: musicband.acf67@gmail.com

โดยแนบลิงค์ให้สามารถดาวน์โหลดได้ที่ Google Drive เท่านั้น

****ปิดรับผลงานทาง E-mail วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๗.๐๐ น.**

สิ่งที่ต้องส่งให้คณะกรรมการ

- ผลงานการแสดงดนตรี ผ่านคลิป์วิดีโอ จำนวน ๒ เพลง ความยาวไม่เกิน ๘ นาที ประเภทไฟล์ MP4 (Full HD ๑,๙๒๐ x ๑,๐๘๐)
- เอกสารประกอบการสมัครประกวด
 - ใบสมัคร (กรอกข้อมูลให้ชัดเจน และตัวบรรจง)
 - สำเนาหลักฐานของอาจารย์ที่ปรึกษา เช่น สำเนาบัตรประชาชน หรือ สำเนาบัตรข้าราชการ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
 - สำเนาบัตรนักเรียน หรือ บัตรประชาชน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้องของสมาชิกในทีม
- เนื้อเพลงที่แต่งขึ้นใหม่ ในคลิป์วิดีโอ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบให้คณะกรรมการพิจารณา โดยการพิมพ์เป็นไฟล์ WORD เท่านั้น



โครงการ ประกวดวงดนตรี ต่อต้านการทุจริต ประจำปี ๒๕๖๗



ชวนเยาวชนไทย

สร้างสรรค์ดนตรี ผ่านเวทีแห่งความซื่อสัตย์

ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า
กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

และทุนการศึกษา **๕๕๐,๐๐๐** บาท

ดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ www.acf.or.th , www.m-culture.go.th

มูลนิธิต่อต้านการทุจริต ช่องเสียด้านทุจริต

โทร. ๐๙๗-๒๘๙-๙๒๔๖ , ๐๘๙-๑๓๙-๖๐๖๔

หมดเขตรับผลงาน **๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๗**