



ประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
เรื่อง การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๗ ปีการศึกษา ๒๕๖๐

การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนมีเจตนารมณ์ เพื่อสืบสานพระราชปณิธานพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ ที่มุ่งหวังให้เยาวชนไทยหันมาเอาใจใส่ในการเรียนวิชาชีพ ผักผ่อนทักษะฝีมือตนเองให้มีความเป็นเลิศ และรอบรู้ในวิชาชีพที่ตนเองถนัดอันจะเป็นรากฐานสำคัญในการประกอบอาชีพในอนาคต เป็นเวทีให้นักเรียนได้แสดงออกถึงความรู้ความสามารถซึ่งนับเป็นผลสำเร็จของการจัดการศึกษาและเผยแพร่ผลงานด้านการจัดการศึกษาสู่สายตาสาธารณชน โดยการจัดงานฯ ได้เปลี่ยนรูปแบบวิธีการจัดการแข่งขันเพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายและบริบทการจัดการศึกษาที่เปลี่ยนไปทุกปี การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนครั้งที่ ๖๗ ปีการศึกษา ๒๕๖๐ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้กำหนดกรอบการดำเนินงานหลักเกณฑ์และวิธีการจัดการแข่งขัน ดังนี้

๑. การจัดการแข่งขันในระดับกลุ่มโรงเรียนและเขตพื้นที่การศึกษา เพื่อคัดเลือกตัวแทนนักเรียนเข้าแข่งขันในระดับภาคกำหนดจัดงาน เดือนกรกฎาคม – เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๐ มอบหมายให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเป็นผู้ดำเนินการจัดการแข่งขัน

๒. การจัดการแข่งขันระดับภาค เพื่อคัดเลือกตัวแทนนักเรียนเข้าแข่งขันในระดับชาติ เดือนธันวาคม ๒๕๖๐ – เดือนมกราคม ๒๕๖๑ โดยมอบหมายให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา และจังหวัดที่มีความพร้อมเป็นเจ้าภาพในการจัดการแข่งขัน ดังนี้

๒.๑ ภาคเหนือ จังหวัดกำแพงเพชร ระหว่างวันที่ ๑๓ – ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๐

๒.๒ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดขอนแก่น ระหว่างวันที่ ๑๗ – ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๐

๒.๓ ภาคใต้ จังหวัดสุราษฎร์ธานี ระหว่างวันที่ ๑๙ – ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๐

๒.๔ ภาคกลาง และภาคตะวันออก จังหวัดนครนายก ระหว่างวันที่ ๔ – ๖ มกราคม ๒๕๖๑

๓. การจัดการแข่งขันในระดับชาติเพื่อนำนักเรียนที่เป็นตัวแทนระดับภาคอันดับที่ ๑ – อันดับที่ ๓ จาก ๔ ภูมิภาคแข่งขันเพื่อค้นหาสุดยอดฝีมือในแต่ละกิจกรรม กำหนดจัดงาน ระหว่างวันที่ ๑๑ – ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ โดยใช้ศูนย์การประชุมธรรมศาสตร์รังสิต จังหวัดปทุมธานี และสถานศึกษาในเขตกรุงเทพมหานครและปริมณฑลเป็นสถานที่จัดงาน

๔. ประเภท และกลุ่มการแข่งขันกำหนดดังนี้

๔.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา – ระดับประถมศึกษา ทุกสังกัดแข่งขันในกลุ่มประถมศึกษา

๔.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นโรงเรียนขยายโอกาสแข่งขันในกลุ่มโรงเรียนขยายโอกาส

๔.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น – ตอนปลายทุกสังกัด รวมโรงเรียนขยายโอกาสที่เปิดชั้นสูงสุดถึงชั้น ม. ๖ แข่งขันในกลุ่มโรงเรียนมัธยมศึกษา

๕. โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา หมายถึง โรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่เปิดสูงสุดถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

๖. การคัดเลือกตัวแทนในระดับเขตพื้นที่การศึกษา ๑๘๓ เขต

๖.๑ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา คัดเลือกตัวแทนนักเรียนทั้งนักเรียนปกติและนักเรียนเรียนรวมใน ๑๘๓ เขต

/๖.๑.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา...

๖.๑.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา ระดับประถมศึกษา ทุกสังกัด

๖.๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ม.๓) ของโรงเรียนขยายโอกาสสังกัด สพฐ. และ อปท. ที่เปิดทำการเรียนการสอนชั้นสูงสุดถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

๖.๒ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา คัดเลือกตัวแทนนักเรียนปกติ และนักเรียนเรียนรวมโดยแบ่งโซนการแข่งขันตามเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ๑๘๓ เขต

๖.๒.๑ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ทุกสังกัด

๖.๒.๒ โรงเรียนขยายโอกาสที่เปิดทำการเรียนการสอนสูงสุดถึงชั้นสูงสุดถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

หมายเหตุ โรงเรียนเอกชน โรงเรียนสังกัดอื่น และโรงเรียนขยายโอกาสที่เปิดทำการเรียนการสอนสูงสุดถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ กิจกรรมของนักเรียน (ม.๑ – ม.๓) และกิจกรรมของนักเรียน (ม.๔ – ม.๖) แข่งขันในกลุ่มมัธยมศึกษา โดยสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เป็นผู้ดำเนินการจัดการแข่งขัน ทั้งนี้เป็นไปตามประกาศหลักเกณฑ์ครั้งก่อนๆ เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนโรงเรียนขยายโอกาส (ม.๑ – ม.๓) ได้มีเวทีแสดงออกเฉพาะกลุ่ม

๗. วิธีการคัดเลือกตัวแทนในระดับภาค

๗.๑ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกเขตในจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพระดับภาค ร่วมมือกันเป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันคัดเลือกตัวแทนนักเรียนที่เป็นตัวแทนระดับเขตพื้นที่การศึกษาทั้งนักเรียนปกติ และนักเรียนเรียนรวม ในทุกระดับชั้น

๗.๒ สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ โดยมอบให้โรงเรียนเฉพาะความพิการ หรือศูนย์การศึกษาพิเศษประจำจังหวัด ในจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพระดับภาค จัดการแข่งขันคัดเลือกตัวแทนนักเรียนเฉพาะความพิการทุกประเภท คู่ขนานกับการคัดเลือกนักเรียนปกติ และนักเรียนพิการเรียนรวม

๘. การเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน

๘.๑ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขันในแต่ละกิจกรรมเมื่อได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันระดับภาค ต้องมีหนังสือขอเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน โดยผู้อำนวยการโรงเรียนลงนามอนุญาตพร้อมทั้งสำเนาหนังสือดังกล่าวยื่นต่อคณะกรรมการเจ้าหน้าที่ ณ จุดลงทะเบียนการแข่งขัน (วันรายงานตัว) ทั้งนี้เจ้าหน้าที่รับรายงานตัวต้องเก็บไว้เป็นหลักฐาน

๘.๒ การแข่งขันประเภทเดี่ยวหรือมีผู้เข้าแข่งขัน ๑ คน ไม่สามารถเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน

๘.๓ การแข่งขันประเภททีม เปลี่ยนตัวได้ดังนี้

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| ๑) ทีม ๒ – ๓ คน | เปลี่ยนตัวได้ ๑ คน |
| ๒) ทีม ๔ – ๖ คน | เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๒ คน |
| ๓) ทีม ๗ – ๑๐ คน | เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๓ คน |
| ๔) ทีม ๑๑ – ๒๐ คน | เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๔ คน |
| ๕) ทีม ๒๐ คน ขึ้นไป | เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๕ คน |

๘.๔ การเพิ่มผู้เข้าแข่งขัน กรณีได้เป็นตัวแทนระดับเขตพื้นที่การศึกษา และมีผู้เข้าแข่งขันไม่ครบตามจำนวนสูงสุดที่กำหนดในเกณฑ์การแข่งขัน โรงเรียนสามารถเพิ่มนักเรียนได้ แต่ต้องไม่เกินจำนวนผู้เข้าแข่งขันตามเกณฑ์ที่กำหนด

๘.๕ การเปลี่ยนตัวครูผู้สอนในแต่ละกิจกรรมต้องมีหนังสือยินยอมให้เปลี่ยนจากครูผู้สอนคนเดิม และผู้อำนวยการโรงเรียนลงนามอนุญาต พร้อมทั้งสำเนาหนังสือดังกล่าวยื่นต่อเจ้าหน้าที่ ณ จุดลงทะเบียนแข่งขัน (วันรายงานตัว) ทั้งนี้เจ้าหน้าที่รับรายงานตัวต้องเก็บไว้เป็นหลักฐาน

๘.๖ กรณีที่ (ทีม/คน) ผู้ได้รับการประกาศให้เป็นตัวแทนระดับใดไปเข้าแข่งขันในระดับที่สูงขึ้น แต่ไม่สามารถเข้าร่วมการแข่งขันด้วยเหตุอันใดก็ตาม ให้ผู้บริหารโรงเรียนส่งเรื่องขอสละสิทธิ์การเป็นตัวแทนไปยังประธานคณะกรรมการจัดการแข่งขันและให้ประธานกรรมการจัดการแข่งขันแต่ละระดับพิจารณาเลื่อน (ทีม/คน) ที่อยู่ระดับถัดไปเป็นตัวแทนเข้าแข่งขันต่อไป

๘.๗ กำหนดจำนวนครูผู้สอนตามประเภทการแข่งขันแต่ละกิจกรรม ดังนี้

- ประเภทเดี่ยว (บุคคล)	ให้มีครูผู้สอน	๑ คน
- ประเภททีม ๒ - ๕ คน	ให้มีครูผู้สอน	๒ คน
- ประเภททีม ๖ - ๑๐ คน	ให้มีครูผู้สอน	๓ คน
- ประเภททีม ๑๑ - ๑๕ คน	ให้มีครูผู้สอน	๔ คน
- ประเภททีม ๑๖ - ๒๐ คน	ให้มีครูผู้สอน	๕ คน
- ประเภททีม ๒๑ - ๒๕ คน	ให้มีครูผู้สอน	๖ คน
- ประเภททีม ๒๖ - ๓๐ คน	ให้มีครูผู้สอน	๗ คน
- ประเภททีม ๓๑ - ๔๐ คน	ให้มีครูผู้สอน	๘ คน

๘.๘ การส่งทีมเข้าแข่งขันในแต่ละกิจกรรมใน ๑ ช่วงชั้น/ประเภทความพิการให้ส่งได้ ๑ โรงเรียนต่อ ๑ ทีม/คน ต่อ ๑ กิจกรรมเท่านั้น

๙. ให้ผู้เกี่ยวข้องในการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนทุกคนต้องตระหนัก/คำนึงถึงเรื่องความปลอดภัยในการใช้รถใช้ถนนเป็นสำคัญ โดยต้องกำหนดมาตรการเรื่องความปลอดภัยในการเดินทางของผู้เข้าแข่งขัน โดยเฉพาะการจ้างเหมารถ การใช้รถโรงเรียน รถยนต์ส่วนตัวของครู/ผู้ปกครอง ต้องมีความปลอดภัยในการเดินทาง สำหรับจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพต้องบริหารจัดการเรื่องการจราจร ที่พัก อาหาร สิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ โดยดูแลผู้เข้าแข่งขันเสมือนญาติพี่น้องและลูกหลานของตนเอง

๑๐. กิจกรรมและหลักเกณฑ์การแข่งขันในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนครั้งที่ ๖๗ ปีการศึกษา ๒๕๖๐ ตามประกาศแนบท้ายประกาศ

๑๑. จำนวนกิจกรรมที่ใช้ในการแข่งขัน

กลุ่มสาระ/จำนวน	กิจกรรม
๑. ปฐมวัย จำนวน ๒ กิจกรรม	การปั้นดินน้ำมัน , การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ
๒. ภาษาไทย จำนวน ๗ กิจกรรม	การแข่งขันคัดลายมือ , การแข่งขันอ่านเอาเรื่องตามแนว PISA , การแข่งขันเรียงร้อยถ้อยความ , การแข่งขันการท่องอาขยานทำนองเสนาะ , การแข่งขันปริศนาสร้างสรรค์วรรณคดีไทย , การแข่งขันกวีเยาวชนคนรุ่นใหม่ , การแข่งขันต่อคำศัพท์ภาษาไทย (คำคม) , กิจกรรมปฐมวัย
๓. คณิตศาสตร์ จำนวน ๗ กิจกรรม	การแข่งขันอัจฉริยภาพทางคณิตศาสตร์ , การประกวดโครงงานคณิตศาสตร์ประเภทสร้างทฤษฎีหรือคำอธิบายทางคณิตศาสตร์ , การประกวดโครงงานคณิตศาสตร์ประเภทบูรณาการความรู้ในคณิตศาสตร์ไปประยุกต์ใช้ , การแข่งขันสร้างสรรค์ผลงานคณิตศาสตร์โดยใช้โปรแกรม GSP , การแข่งขันคิดเลขเร็ว , การแข่งขันต่อสมการคณิตศาสตร์ (เอแม็ท) , การแข่งขันซูโดกุ
๔. วิทยาศาสตร์ ๔.๑ วิทยาศาสตร์ จำนวน ๕ กิจกรรม	อัจฉริยภาพทางวิทยาศาสตร์ , การประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์ประเภททดลอง , การประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์ประเภทสิ่งประดิษฐ์ , การแข่งขันการแสดงทางวิทยาศาสตร์ (Science Show)

กลุ่มสาระ/จำนวน	กิจกรรม
๔.๒ นักบินน้อย จำนวน ๖ กิจกรรม	การแข่งขันเครื่องร่อนแบบเดินตาม , การแข่งขันเครื่องร่อนแบบร่อนไกล , การแข่งขันเครื่องร่อนประเภทร่อนนาน , การแข่งขันเครื่องบินพลังยาง ประเภทบินนาน , การแข่งขันเครื่องบินพลังยาง ประเภทสามมิติ , การแข่งขันอากาศยานบังคับด้วยวิทยุ ประเภทบินบรรทุกสัมภาระ
๕. สังคมศึกษา จำนวน ๘ กิจกรรม	การประกวดเพลงคุณธรรม , การประกวดโครงงานคุณธรรม , การประกวดภาพยนตร์สั้น , การประกวดละครคุณธรรม , การประกวดละครประวัติศาสตร์ , การประกวดเล่านิทานคุณธรรม , การประกวดมารยาทไทย , การประกวดสวดมนต์แปล
๖. ภาษาต่างประเทศ (อังกฤษ จีน เกาหลี ญี่ปุ่น เยอรมัน ฝรั่งเศส) จำนวน ๒๑ กิจกรรม	การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ , การแข่งขันการเล่านิทาน , การแข่งขัน Multi Skill Competition , การแข่งขันละครสั้นภาษาอังกฤษ (Skit) , การแข่งขันต่อศัพท์ภาษาอังกฤษ (ครอสเวิร์ด) , การแข่งขันพูดเพื่ออาชีพภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาเยอรมัน ภาษาฝรั่งเศส ภาษาเกาหลี , การแข่งขันเขียนเรียงความภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาเกาหลี , การแข่งขันละครสั้นภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาฝรั่งเศส ภาษาเกาหลี , การแข่งขันเล่าเรื่องจากภาพภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาฝรั่งเศส ภาษาเกาหลี ,
๗. สุขศึกษาพลศึกษา จำนวน ๔ กิจกรรม	การแข่งขันแอโรบิก , การแข่งขันคีตะมวยไทย , การแข่งขันทักษะพื้นฐานด้านกีฬา (มวย) , การแข่งขันตอบปัญหาสุขศึกษาและพลศึกษา
๘. การงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๒๙ กิจกรรม	กิจกรรมงานอาชีพ ๑๓ กิจกรรม เทคโนโลยี ๑๒ กิจกรรม หุ่นยนต์ ๔ กิจกรรม
๙. ศิลปะ จำนวน ๔๐ กิจกรรม	ทัศนศิลป์ ๗ กิจกรรม ดนตรี ๒๗ กิจกรรม นาฏศิลป์ ๖ กิจกรรม
๑๐. กิจกรรมพัฒนา ผู้เรียน	ลูกเสือ/สภานักเรียน/ส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน/การประกวดยุวบรรณารักษ์ส่งเสริม การอ่าน/เพื่อนที่ปรึกษา (YC)
๑๑. กิจกรรมนักเรียน เรียนรวม	๑) ภาษาไทย ๒) สังคม ๓) การงานอาชีพ ๔) ศิลปะ ๑๕ กิจกรรมหลัก ๘๔ กิจกรรมย่อย (จำแนกตามความพิการ)
๑๒. กิจกรรมนักเรียน เฉพาะความพิการ	๑) การงานอาชีพ ๒) ศิลปะ ๓) ปฐมวัย ๔) ภาษาไทย ๕) คณิตศาสตร์ ๖) สุขศึกษาและพลศึกษา ๗) การเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ๔๑ กิจกรรมหลัก ๑๔๔ กิจกรรมย่อย (จำแนกตามความพิการ)
รวมทั้งสิ้น ๑๘๗ กิจกรรม ๖๕๕ กิจกรรมย่อย (แบ่งตามช่วงชั้น)	

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

(นางสุจิตรา พัฒนะภูมิ)

รองเลขาธิการ ปฏิบัติราชการแทน

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน