



ที่ ศธ ๐๔๓๓๕/๘ ๒๕๕๐

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเลย หนองบัวลำภู
๓๓๔ ม.๔ ต.นาอาาน อ.เมือง จ.เลย ๔๒๐๐๐

๓๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการค่ายพัฒนาศักยภาพทางศิลปะเยาวชน
ผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนทุกโรงเรียนในสังกัด/ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาทุกเขต

สิ่งที่ส่งมาด้วย หนังสือโรงเรียนศรีสงครามวิทยา
ที่ ศธ ๐๔๓๓๕.๑๔/๔๑๘ ลงวันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๗ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยโครงการพัฒนาศักยภาพทางศิลปะเยาวชนผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์ ได้รับทุนสนับสนุนจาก กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม จะดำเนินการจัดค่ายพัฒนาศักยภาพทางศิลปะของเยาวชนผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์ ระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๗ ณ ศูนย์พัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์ โรงเรียนศรีสงครามวิทยา อำเภอวังสะพุง จังหวัดเลย

ในการนี้ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเลย หนองบัวลำภู จึงขอประชาสัมพันธ์โครงการค่ายพัฒนาศักยภาพทางศิลปะเยาวชน ผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์ ที่ได้รับข่าวสารในการสมัครและขอเชิญร่วมส่งผลงานเข้ารับการคัดเลือกโครงการดังกล่าว ในวันและเวลาที่กำหนด รายละเอียดตามเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายสุวิทย์ เพียรชนะ)

รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเลย หนองบัวลำภู ปฏิบัติราชการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเลย หนองบัวลำภู

กลุ่มอำนาจการ

โทรศัพท์. ๐๔๒ ๘๗๐๔๐๙

โทรสาร. ๐๔๒ ๘๗๐๔๑๐

“ เรียนดี มีความสุข ”



ที่ ศธ ๐๔๓๓๕.๑๔/๔๑๘

โรงเรียนศรีสงครามวิทยา
อ.วังสะพุง จ.เลย. ๔๒๑๓๐

๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการค่ายพัฒนาศักยภาพทางศิลปะเยาวชนผู้มีความสามารถพิเศษ
ด้านทัศนศิลป์

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเลย หนองบัวลำภู

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์โครงการค่ายพัฒนาศักยภาพทางศิลปะเยาวชนผู้
มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์ จำนวน ๑ ชุด

๒. รายละเอียดโครงการ การจัดค่ายพัฒนาศักยภาพทางศิลปะเยาวชน
ผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยโครงการค่ายพัฒนาศักยภาพทางศิลปะเยาวชนผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์
ได้รับทุนสนับสนุนจาก กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม
โดยมี ดร.สังคม ทองมี เป็นหัวหน้าโครงการ จะได้จัดค่ายพัฒนาศักยภาพทางศิลปะของเยาวชนผู้มีความสามารถ
พิเศษด้านทัศนศิลป์ ระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๗ ณ ศูนย์พัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษด้าน
ทัศนศิลป์ โรงเรียนศรีสงครามวิทยา เพื่อพัฒนาศักยภาพและเสริมสร้างเยาวชนที่มีความสามารถพิเศษจากภูมิภาค
ทั่วประเทศอย่างต่อเนื่อง ตามรายละเอียดโครงการที่แนบมาพร้อมนี้

ในการนี้ ศูนย์พัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์ โรงเรียนศรีสงครามวิทยา จึงขอความ
อนุเคราะห์ ประชาสัมพันธ์โครงการค่ายพัฒนาศักยภาพทางศิลปะเยาวชนผู้มีความสามารถพิเศษ ด้านทัศนศิลป์
ไปยัง “สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาทุกเขตทั่วประเทศ” และโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่
การศึกษามัธยมศึกษาเลย หนองบัวลำภู ให้ได้รับข่าวสารในการรับสมัครและเชิญเข้าร่วมส่งผลงานเข้าคัดเลือกค่าย
พัฒนาศักยภาพทางศิลปะเยาวชนผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์ ในวันและเวลาดังกล่าว หวังเป็นอย่างยิ่งว่า
จะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และ ขอขอบคุณท่านมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายจักรพงษ์ แกลงกัณฑ์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนศรีสงครามวิทยา

ศูนย์ศิลป์สิรินธร อำเภอวังสะพุง จังหวัดเลย

นายศิริปรภรณ์ ยอดพุทธ โทรศัพท์ ๐๙๒ - ๙๑๙ - ๘๘๙๑ ผู้ประสานงาน

“เรียนดี มีความสุข”



ค่าย

พัฒนาศักยภาพ
ทางศิลปะ
ของเยาวชน
ผู้มีความสามารถพิเศษ
ด้านทัศนศิลป์
2 5 6 7



Camp for Developing Art Potential
for Youth with Talent in Visual Art
2 0 2 4



20-22 ก.ค. 67
ณ ศูนย์ศิลปีสรินรร

โรงเรียนศรีสงครามวิทยา
อ.วังสะพุง จ.เลย



สแกนเพื่อลงทะเบียน
ลงทะเบียนได้ถึง 15 มิ.ย. 67
ข้อมูลเพิ่มเติม โทร. 092 919 8891
อีเมล sirapakorn@srisongkram.ac.th



วิทยากระดับชาติ
ครูสังคม ทงมี
พศ.ดร.อภิชาติ พลประเสริฐ
พศ.เบญจรงค์ โค้วพัทธ์ภัทศ



20-22 ก.ค. 67
ณ ศูนย์ศิลปีสริส

โรงเรียนศรีสงครามวิทยา
อ.วังสะพุง จ.เลย



ค้าขาย

พัฒนาศักยภาพ
ทางศิลปะ
ของเยาวชน
ผู้มีความสามารถพิเศษ
ด้านทัศนศิลป์
2 5 6 7

คุณสมบัติผู้เข้าร่วม

1. ศึกษาอยู่ในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4-6)
2. เป็นนักเรียนในโรงเรียนสังกัดของกระทรวงศึกษาธิการ

วิธีการสมัคร

1. ลงทะเบียนสมัครเข้าร่วม โดยการสแกน QR Code ภายในวันที่ 15 มิถุนายน 2567
2. ส่งผลงานวาดเส้น (Drawing) "หุ่นนิ่ง" ขนาด A3 จำนวน 1 ภาพ และผลงานองค์ประกอบศิลป์ (Composition) พร้อมบรรยายสีโปสเตอร์ หัวข้อ "กลไกธรรมชาติกับเทคโนโลยี Mechanisms of Nature and Technology" ขนาด A3 จำนวน 1 ภาพ รวมเป็น 2 ภาพ โดยระบุชื่อเจ้าของผลงาน, โรงเรียน, ครูผู้ดูแล (ลงลายมือชื่อกำกับ) และเบอร์โทรศัพท์ติดต่อไว้ที่ด้านหลังผลงาน แล้วส่งผลงานจริงให้ถึง **ศูนย์ศิลปีสริส** **โรงเรียนศรีสงครามวิทยา ต.ศรีสงคราม อ.วังสะพุง จ.เลย 42130** ภายในวันที่ 30 มิถุนายน 2567
วงเล็บมุมซอง (ค่ายพัฒนาศักยภาพทางศิลปะฯ)
3. ผู้ได้รับคัดเลือก ศูนย์ศิลปีสริสจะติดต่อกลับไปยังอีเมลหรือหมายเลขโทรศัพท์ ตามที่ลงทะเบียนไว้



สแกนเพื่อลงทะเบียน
ลงทะเบียนได้ถึง 15 มิ.ย. 67
ข้อมูลเพิ่มเติม โทร. 092 919 8891
อีเมล sirapakorn@srisongkram.ac.th



รายละเอียดโครงการที่ขอรับการส่งเสริม

ชื่อโครงการ ค่ายพัฒนาศักยภาพทางศิลปะของเยาวชนผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์
ชื่อโครงการ Camp for Developing Art Potential for Youth With Talent in Visual Art Project.

๑. หลักการและเหตุผล ความเป็นมา

ปัจจุบันงานศิลปะมีบทบาทเกี่ยวข้องกับการดำรงชีวิตมากขึ้น ทั้งในมิติทางด้านสังคม และเศรษฐกิจ สามารถจรรโลงจิตใจ สร้างสุนทรียภาพของผู้คนในสังคม สร้างวิถีวัฒนธรรม สังคมที่พึงประสงค์ และสะท้อนถึงเรื่องราวทางวัฒนธรรม และสภาพความเป็นไปของสังคมในแต่ละยุคแต่ละสมัย นอกจากนี้ยังสามารถเชื่อมโยงกับเศรษฐกิจ โดยการนำความรู้ความสามารถทางด้านศิลปะมาปรับประยุกต์กับนวัตกรรม และเทคโนโลยีสมัยใหม่ พัฒนาต่อยอดผลิตภัณฑ์ สร้างคุณค่าและมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์เกิดผลงานที่มีรูปแบบโดดเด่น น่าสนใจ และดึงดูดความต้องการของผู้บริโภค ซึ่งทักษะ และกระบวนการสร้างสรรค์งานศิลปะต้องเกิดจากการสะสม การรับ การถ่ายทอด การซึมซับแนวคิดและวิธีการโดยการเรียนรู้กระบวนการสร้างงานศิลปะจากศิลปินที่มีชื่อเสียงและผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปะ และสิ่งสำคัญที่สุด คือ การสร้างโอกาสการพัฒนาศักยภาพให้แก่ผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์ที่กระจายอยู่ทั่วประเทศ

ครูสังคม ทองมี ประธานบริหารศูนย์พัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์ (สำนักงานการศึกษาขั้นพื้นฐาน) ศูนย์ศิลปปรีธีรินทร์ โรงเรียนศรีสงครามวิทยา อำเภอวังสะพุง จังหวัดเลย ได้ดำเนินงานส่งเสริมนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ สามารถผลิตผลงานศิลปะที่มีคุณภาพออกมาอย่างต่อเนื่องเป็นที่ยอมรับของผู้เชี่ยวชาญในวงการศิลปะเด็กและเยาวชนทั้งในและต่างประเทศ ได้รับรางวัลจากการประกวดจากทั่วโลกกว่าหมื่นรางวัล นักเรียนจำนวนมากได้สอบเข้าเรียนต่อด้านศิลปะในมหาวิทยาลัยชั้นนำของประเทศจนสำเร็จ ออกมาเป็นศิลปิน สถาปนิก นักออกแบบ ครู อาจารย์สอนศิลปะในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา รวมทั้งระดับอุดมศึกษาในสถาบันที่มีชื่อเสียงทั่วประเทศ

ครูสังคม ทองมี จึงมีความประสงค์ที่จะจัดโครงการค่ายเยาวชนสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยของเยาวชนผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์ขึ้น เพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพทางด้านศิลปะของเยาวชนอย่างต่อเนื่องและเข้มข้นจนสามารถสอบเข้าศึกษาศิลปะในระดับอุดมศึกษาและพัฒนาตนเองจนเป็นศิลปินและบุคลากรทางศิลปะ และศิลปศึกษาที่มีคุณภาพของประเทศในอนาคต โดยจะมีการเชิญศิลปินแห่งชาติศิลปินชั้นเยี่ยม และอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญการสอนศิลปะจากสถาบันการสอนศิลปะชั้นนำของประเทศมาเป็นวิทยากรในการฝึกอบรมและจะมีการจัดวัสดุอุปกรณ์รวมทั้งกิจกรรมที่เหมาะสมกับความสามารถของผู้เข้าค่าย นอกจากนี้ ระหว่างการจัดทำโครงการจะมีการเก็บรวบรวมข้อมูล และผลงานศิลปะเพื่อทำการวิจัยเกี่ยวกับพัฒนาศักยภาพทางด้านศิลปะของเยาวชนที่มีความสามารถพิเศษ และเพื่อการจัดนิทรรศการเพื่อเผยแพร่ความรู้ และผลงานศิลปะทั้งในภูมิภาค

๒. วัตถุประสงค์โครงการ

๑. เพื่อพัฒนาศักยภาพและสร้างทักษะศิลปะของเยาวชนที่มีความสามารถพิเศษจากทั่วประเทศอย่างต่อเนื่องและเข้มข้น และร่วมชื่นชมการแสดงผลงานที่ได้จากโครงการ
๒. เพื่อสร้างกิจกรรมที่ส่งเสริมให้เยาวชนที่มีศักยภาพทางทัศนศิลป์ในระดับชาติและนานาชาติได้ตระหนักถึงคุณค่าของตนเองในการเป็นเยาวชนต้นแบบให้กับเยาวชนในชาติต่อไป
๓. เพื่อเตรียมเยาวชนผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์สำหรับเข้าศึกษาศิลปะในระดับอุดมศึกษา เพื่อพัฒนาตนเองจนเป็นศิลปิน และบุคลากรทางศิลปะและศิลปศึกษาที่มีคุณภาพของประเทศในอนาคต
๔. เพื่อจัดกิจกรรมที่เป็นพื้นฐานในการวิจัยเพื่อพัฒนาศักยภาพของเยาวชนที่มีความสามารถพิเศษทางทัศนศิลป์

๓. วิธีการดำเนินโครงการ (ระบุขั้นตอนการดำเนินงานโครงการ)

๑. คัดเลือกเยาวชนผู้มีความสามารถพิเศษด้านทัศนศิลป์เพื่อเข้าร่วมโครงการจากโรงเรียนมัธยมศึกษาในภูมิภาคทั่วประเทศจำนวน ๒๐ คน
๒. เชิญศิลปินชั้นเยี่ยม ศิลปินแห่งชาติและอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญการสอนศิลปะจากสถาบันการสอนศิลปะชั้นนำของประเทศมาเป็นวิทยากรในการฝึกอบรม
๓. จัดค่ายพัฒนาศักยภาพทางทัศนศิลป์ที่ ศูนย์ศิลป์สิรินธร โรงเรียนศรีสงครามวิทยา อ.วังสะพุง จ.เลย
๔. ประเมินผลการเข้าค่าย

๔.๑ จากการจัดแสดงนิทรรศการแสดงผลงาน ณ ศูนย์ศิลป์สิรินธร จ.เลย

๔.๒ จากการบันทึกและรวบรวมข้อมูลระหว่างการทำกิจกรรมในค่าย

๔. การดำเนินโครงการภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรค COVID - ๑๙ (โปรดระบุว่าหากเกิดการแพร่ระบาดรุนแรงจนไม่สามารถจัดกิจกรรมได้ตามกำหนด ท่านมีแนวทางการดำเนินงานอย่างไร)

หากเกิดการแพร่ระบาดรุนแรงจนไม่สามารถจัดกิจกรรมได้ตามกำหนดการ จะมีแนวทางดำเนินงานจัดค่ายพัฒนาศักยภาพทางทัศนศิลป์ ในรูปแบบออนไลน์

๕. แผนปฏิบัติการ (ระบุกิจกรรมการดำเนินงานพร้อมช่วงระยะเวลาของแต่ละขั้นตอน)

ที่	กิจกรรม / การดำเนินงาน	ระยะเวลาการดำเนินการ								
		๒๕๖๖	๒๕๖๗							
		ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.
๑	ประชุมวางแผนการดำเนินงานของโครงการ	✓								
๒	ดำเนินงานส่วนวิชาการ เตรียมแผนการทำกิจกรรม		✓							
๓	ดำเนินงานติดต่อและประสานงาน			✓						
๔	เดินทางเพื่อสำรวจพื้นที่จัดกิจกรรมค่าย				✓					
๕	เตรียมความพร้อมเรื่องที่พัก อาหาร สถานที่ ฯลฯ					✓	✓	✓		
๖	ประชุมสรุป เพื่อเตรียมความพร้อมทุกส่วนของโครงการ								✓	
๗	ดำเนินโครงการ ๓ วัน								✓	
๘	ประเมินสรุปผล								✓	
๙	จัดนิทรรศการแสดงผลงานในจังหวัดเลย									✓

๖. ระยะเวลาโครงการ (ระบุวันเริ่มต้นโครงการ - กำหนดเสร็จ ภายในสิงหาคม ๒๕๖๗)
ระหว่างเดือนธันวาคม ๒๕๖๖ - สิงหาคม ๒๕๖๗

๗. สถานที่ดำเนินโครงการ
ศูนย์ศิลปสรีนทร อ.วังสะพุง จ.เลย

๘. ผู้รับผิดชอบโครงการ ดร.สังคม ทองมี

๙. เป้าหมาย / ตัวชี้วัด

เชิงปริมาณ

ลำดับ	รายการ / ชื่อตัวชี้วัด	เป้าหมาย / จำนวน	หน่วยนับ (คน/แห่ง)
๑	ผลงานศิลปะร่วมสมัย	(๔๐) จำนวน	ผลงาน
๒	ผู้เข้าร่วมโครงการ	(๒๐) จำนวน	คน
๓	ผู้เข้าชมผ่านสื่อออนไลน์	(๕,๐๐๐) จำนวน	คน
๔	เครือข่าย/องค์กรความร่วมมือ	(๕๐) จำนวน	สถาบัน
๕	ผลงานที่สามารถสร้างรายได้ (ถ้ามี)	๕๐๐ บาท X ๔๐ ผลงาน	๒๐,๐๐๐ บาท

เชิงคุณภาพ

ลำดับ	รายการ / ชื่อตัวชี้วัด / เป้าหมาย
๑	เยาวชนเข้าร่วมโครงการมีความคิดและทักษะเพิ่มมากขึ้นถึงระดับชาติและนานาชาติ

๑๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

ผลลัพธ์ (Outcome) (ระบุผลที่คิดว่าจะเกิดขึ้นเมื่อสิ้นสุดโครงการ ผลประโยชน์และผลกระทบหรือมีการเปลี่ยนแปลงในเรื่องใด)

๑. เยาวชนในภูมิภาคทั่วประเทศได้มีโอกาสเข้าร่วมกิจกรรมการพัฒนาศักยภาพเพื่อเสริมสร้างทักษะ
๒. เยาวชนที่มีความสามารถพิเศษทางทัศนศิลป์ตระหนักถึงคุณค่าของตนเองในการเป็นเยาวชนต้นแบบในด้านทัศนศิลป์ให้กับเยาวชนในชาติและตระหนักถึงบทบาทที่ดีในการเป็นศิลปินและบุคลากรทางด้านศิลปะและศิลปศึกษาที่มีคุณภาพของประเทศในอนาคต
๓. ได้รวบรวมข้อมูลพื้นฐานในการวิจัยเพื่อพัฒนาศักยภาพของเยาวชนที่มีความสามารถพิเศษทางทัศนศิลป์
๔. ได้เผยแพร่ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการพัฒนาศักยภาพของเยาวชนที่มีความสามารถพิเศษทางทัศนศิลป์และความซาบซึ้งในผลงานศิลปะผ่านการจัดแสดงนิทรรศการและเผยแพร่บทความศิลปะอย่างต่อเนื่องและเข้มข้น