



ที่ ศธ ๐๒๑๑๓/๑๑๗๖

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดสตูล
อาคารหอสมุดกลาง ชั้น ๒ โรงเรียนสตูลวิทยา
อำเภอเมืองสตูล จังหวัดสตูล ๙๑๐๐๐

๒๖ กันยายน ๒๕๖๖

เรื่อง ประชาสัมพันธ์สื่อ Animation และสื่อวีดิทัศน์สำหรับการเรียนรู้อุทยานธรณีโลกสตูล (Satun UNESCO Global Geopark)

เรียน ศึกษาธิการภาคทุกภาค / ศึกษาธิการจังหวัดทุกจังหวัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย เอกสารประชาสัมพันธ์สื่อ Animation และสื่อวีดิทัศน์ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดสตูล ได้ดำเนินโครงการ Satun Global Network of Learning Cities กิจกรรมการจัดทำสื่อ Animation หรือสื่อวีดิทัศน์สำหรับการเรียนรู้อุทยานธรณีโลก Satun Geopark ตามช่วงวัยประชากร เพื่อสร้างการรับรู้เกี่ยวกับอุทยานธรณีโลกสตูล (Satun UNESCO Global Geopark) รวมทั้งสร้างความตระหนักรู้และร่วมอนุรักษ์ให้อุทยานธรณีโลกสตูลมีความยั่งยืนต่อไป

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดสตูล จึงขอส่งเอกสารประชาสัมพันธ์สื่อ Animation และสื่อวีดิทัศน์ สำหรับการเรียนรู้อุทยานธรณีโลกสตูล (Satun UNESCO Global Geopark) รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย และขอความอนุเคราะห์ท่านช่วยประชาสัมพันธ์ไปยังหน่วยงานต่าง ๆ ในพื้นที่จังหวัด รวมถึงประชาสัมพันธ์ผ่าน เว็บไซต์และสื่อสังคมออนไลน์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(นายสมพงศ์ พลไชย)
ศึกษาธิการจังหวัดสตูล

กลุ่มนโยบายและแผน

โทรศัพท์ ๐๗๔ ๗๗๒๑๖๕-๖

โทรสาร ๐๗๔ ๗๗๒๑๖๗



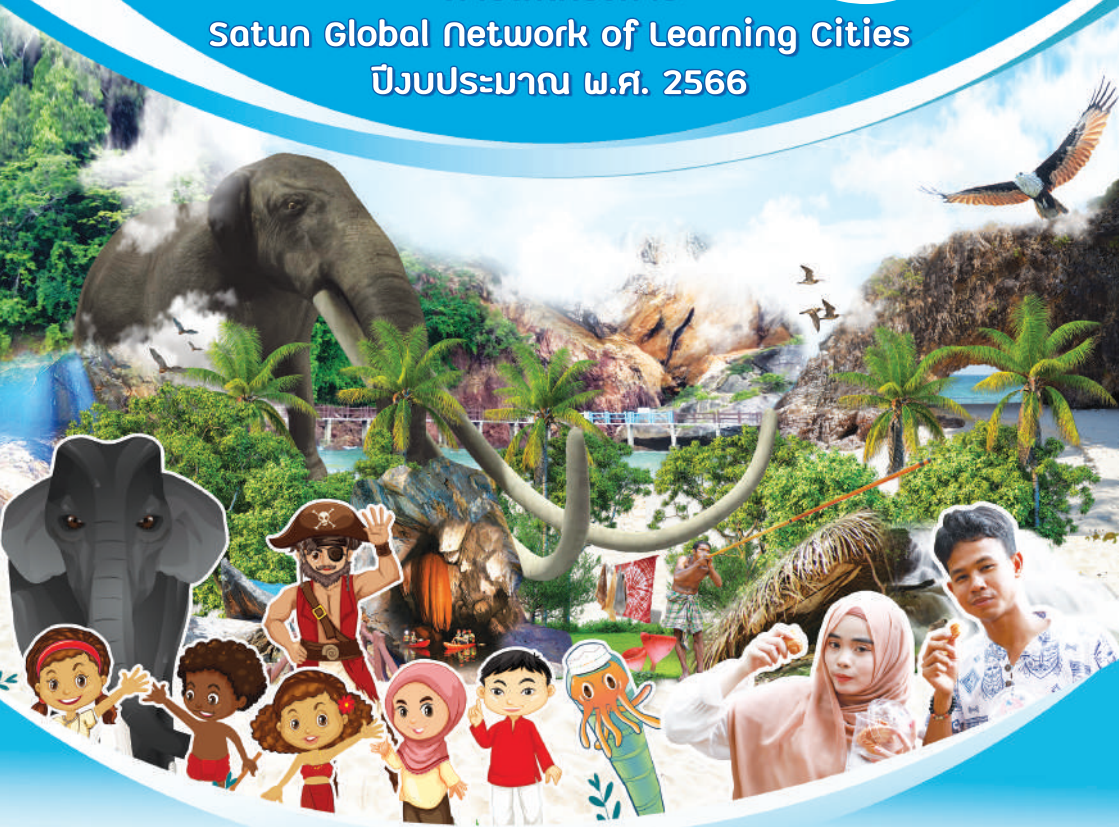
งานเปิดโลกศึกษาคำบรรณวิ สื่อสร้างสรรค์

Satun Geopark

ภายใต้โครงการ

Satun Global Network of Learning Cities

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566



จัดทำโดย สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดสตูล

โครงการ : Satun Global Network of Learning Cities

ความเป็นมา



อุทยานธรณีโลกสตูล (Satun UNESCO Global Geopark) ตั้งอยู่ทางภาคใต้ของประเทศไทย ลักษณะภูมิประเทศเป็นเทือกเขาหินปูน มีพื้นที่ 2,597 ตารางกิโลเมตร ครอบคลุม 4 อำเภอ ในจังหวัดสตูล ได้แก่ อำเภอทุ่งหว้า มนัง ละงู และอำเภอเมือง ประกอบด้วยแหล่งที่มีคุณค่าทางธรณีวิทยามากกว่า 70 แห่ง ทั้งบนบกและในทะเล อุทยานธรณีโลกได้รับประกาศเป็นอุทยานธรณีโลกแห่งแรกของประเทศไทย และเป็นแห่งที่ 5 ของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เมื่อวันที่ 17 เม.ย. 2561 โดยองค์การการศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือยูเนสโก (UNESCO) ซึ่งผืนดินแห่งนี้เป็นบันทึกหลักฐานของโลกใต้ทะเลเมื่อ 500 ล้านปีก่อน ที่อุดมไปด้วยสิ่งมีชีวิตยุคเก่า โดยปัจจุบันผู้คนก็ยังดำรงชีวิตโดยใช้ประโยชน์จากทรัพยากรของแผ่นดินนี้อยู่ และก่อให้เกิดวัฒนธรรม และประเพณีที่มีเอกลักษณ์ ด้วยความโดดเด่นทางธรณีวิทยา ภูมิประเทศและธรรมชาติ อุทยานธรณีโลกสตูลก่อให้เกิดกิจกรรมการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ หลากหลายประเภทไม่ว่าจะเป็นการท่องเที่ยวแนวผจญภัย เช่น ล่องแก่ง ดำน้ำ เทียวถ้ำ การท่องเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจที่น้ำตก ชายหาด รวมถึงเลือกซื้อของฝากผลิตภัณฑ์ชุมชน และสัมผัสวัฒนธรรมท้องถิ่นที่หลากหลาย ทั้งมีความโดดเด่น ในเรื่องแหล่งซากดึกดำบรรพ์ ความต่อเนื่องของชั้นหินในยุคต่าง ๆ ความสวยงามของเทือกเขาหินปูน เกาะแก่ง รวมไปถึงวิถีชีวิต วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ซึ่งสามารถเชื่อมโยงให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว แหล่งเรียนรู้ ศึกษาวิจัย ประวัติพื้นที่และการใช้ชีวิตอยู่ในพื้นที่ก่อให้เกิดการพัฒนาทั้งด้านสังคมเศรษฐกิจ การท่องเที่ยว และด้านอนุรักษ์อย่างยั่งยืนโดยชุมชน

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดสตูล ได้รับมอบหมายจากจังหวัดสตูล ให้ดำเนินโครงการ Satun Global Network of Learning Cities เพื่อจัดทำสื่อ Animation หรือสื่อวีดิทัศน์ สำหรับการเรียนรู้อุทยานธรณีโลก Satun Geopark ตามช่วงวัยประชากร เพื่อสร้างการรับรู้เกี่ยวกับอุทยานธรณีโลกสตูล โดยมุ่งเน้นให้ผู้เรียนระดับปฐมวัย ประถมศึกษา มัธยมศึกษา ปวช. อุดมศึกษา และประชาชนทั่วไป ได้ตระหนักและเล็งเห็นถึงความสำคัญในการอนุรักษ์ทรัพยากรทางธรรมชาติในพื้นที่อุทยานธรณีโลกสตูล ให้คงอยู่และสร้างมูลค่าเพิ่มเพื่อตอบสนองต่อสังคมและเศรษฐกิจของจังหวัดสตูลต่อไป



กลุ่มเป้าหมาย : การจัดทำสื่อ Animation หรือสื่อวีดิทัศน์

ช่วงปฐมวัย
3 - 6 ปี

ช่วงอายุ
7 - 15 ปี

กลุ่ม
เป้าหมาย

ช่วงอายุ
15 - 25 ปี

ช่วงอายุ
ตั้งแต่ 26 ปีขึ้นไป
(ประชาชนทั่วไป)



ช่วงปฐมวัย 3 - 6 ปี

เรื่อง สามเกลอ ตะลุยก้อย วันเคอร์แลนค์



ลอยนอย

นินิ

โกด้อน



สื่อแบบการ์ตูน Animation อุทยานธรณีโลกสตูล เพื่อให้เด็กปฐมวัยได้มีภาพความจำเบื้องต้นเกี่ยวกับอุทยานธรณีโลกสตูล ผ่านเรื่องราวการเดินทางและผจญภัยของสามเกลอ คือ นินิ ลอยนอย และโกด้อน

บทความย่อจากเรื่อง สามเกลอตะลุยก้อยวันเคอร์แลนค์ : ดำเนินเรื่องด้วย พายุพัดพา สามเกลอ มารวมตัวกันที่สะพานข้ามกาลเวลา เมื่อทั้งสามได้สติ ก็หันมามองหน้ากันแล้วพูดพร้อมกันว่า **“ที่นี่ที่ไหน พวกเขาเป็นใคร”** โดยทุกคนได้แนะนำตัวเอง ดังนี้ (มาบิ ผู้ชาย) เราชื่อ นินิ เราเป็นชนเผ่ามาบิ อาศัยอยู่ที่บนภูเขา เราชื่อ ลอยนอย เราเป็นคนแห่งทะเล ที่เค้าเรียกว่า อูร์กราวัวอาศัยอยู่ที่เกาะหลิเป๊ะ (ข้างสทโคดอน) เราชื่อ โกด้อน เราเป็นช่างตีกล้าบรพเรียกว่าช่างสทโคดอน เราอาศัยอยู่ในถ้ำวังกล้วย หรือตอนนี้เรียกว่าถ้ำเล สทโคดอน ทำให้ทั้งสามได้รู้จักกัน และต่อมาทั้งสามเกลอถูกพายุพัดพาไปยังสถานที่ต่าง ๆ ในพื้นที่อุทยานธรณีโลกสตูล ทั้งโซนทะเลและบนบก ได้แก่ เกาะตะรุเตา เกาะไข่ เกาะหลิเป๊ะ ปราสาทหินพันยอด ถ้ำทะลุ น้ำตกวังสายทอง ถ้ำภูผาเพชร ถ้ำเล สทโคดอนซึ่งเป็นถ้ำที่เชื่อมต่อระหว่างแผ่นดินกับทะเล ทำให้พวกเขาได้เรียนรู้เรื่องราวที่น่าตื่นเต้น สนุกสนาน และตื่นตาตื่นใจกับซากดึกดำบรรพ์ที่พบเจอ ได้แก่ แมงดาตึกดำบรรพ์ (ไทรโลไบต์) หมึกทะเลโบราณ (นอติลอยด์) ซึ่งตลอดการเดินทางของสามเกลอได้อธิบายและให้ความรู้เกี่ยวกับสถานที่ต่าง ๆ ตลอดจนการจดจำสิ่งที่เรียนรู้ เพื่อให้เด็กได้มีภาพจำแบบง่าย ๆ โดยมีคำพูดติดปากที่คล้องจองกัน ของซากดึกดำบรรพ์ **คือคำพูดที่ว่า “หมึกเรียกนอติลอยด์ หอยเรียกแบรคิโอพอด”**

ช่วงอายุ 7 - 15 ปี



เรื่อง ย้อนวันแลเลคคาคำบรรณ มหัศจรรย์สตูลจีโอพาร์ค



สื่อแบบการ์ตูน Animation อุทยานธรณีโลกสตูล เพื่อให้ประชากรช่วงอายุ 7 - 15 ปี ได้มีเรื่องราวและภาพความรู้เกี่ยวกับยุคต่าง ๆ แบบเบื้องต้น ผ่านเรื่องราวการเดินทางของ บังหมัด ซึ่งแต่งกายเป็นโจรสลัด พร้อมด้วยเด็ก ๆ อีกสามคน คือ อาฟู่ มาลี และฟาติมะ

บทความย่อ เรื่อง ย้อนวันแลเลคคาคำบรรณ มหัศจรรย์สตูลจีโอพาร์ค : ประกอบด้วย ตัวละครหลัก 4 คน โดยมีบังหมัดซึ่งแต่งกายเป็นโจรสลัดและมีเด็กอีกสามคน คนแรกคือ อาฟู่ ซึ่งแต่งตัวเป็นแนวชาวจีน คนที่สองคือ มาลี ซึ่งเป็นชนเผ่ามานิ และอีกคนคือ ฟาติมะ ซึ่งเป็นสาวน้อยมุสลิม ทั้งสามได้เดินมายังสะพานข้ามกาลเวลา และบังเอิญเจอกับบังหมัดที่สะพานข้ามกาลเวลา เด็ก ๆ มีความสงสัยชื่อเรียกสะพานข้ามกาลเวลา บังหมัดก็ให้คำตอบเด็ก ๆ ว่าทำไมถึงเรียกว่า สะพานข้ามกาลเวลา หลังจากเด็ก ๆ ได้คำตอบแล้ว จู่ ๆ ก็มีแสงปรากฏขึ้นมา ทำให้เด็ก ๆ และบังหมัด ถูกแสงดูดกลืน ทะลุมิติไปยัง**มหายุคพาลีโอโซอิก** ซึ่งทำให้เด็ก ๆ และบังหมัด ได้ไปยังทะเลโบราณ หรือย้อนเวลากลับไปยังอดีต **ในยุคแคมเบรียน** ไปเจอฝูง**ไทรโลไบต์** และมีตัวหนึ่งกระโดดขึ้นมา บอกอธิบาย ลักษณะเด่นของตัวเอง ทุกคนก็ได้เดินทางมาที่ **ยุคที่ 2 ยุคออร์โดวิเซียน** บริเวณปราสาทหินพันยอด มีหมึกทะเลโบราณ **นอตลอร์ด** เข้ามาถามว่าพวกเขาเป็นใครทำไมบุกมาที่ถิ่นของข้า โดยนอตลอร์ด ได้อธิบายลักษณะเด่นตัวเอง กันใต้นั้นเจ้านอตลอร์ดก็ใช้หนวดรัดพันตัวผู้บุกรุกและจับทุกคนเหวี่ยง ออกจากถิ่นนั้น แรงแหวี่ยงทำให้ลอยมาถึงบริเวณเขาน้อย ซึ่งเป็นรอยต่อของ **ยุคที่ 3-4 ไชจูเรียน กับยุคทีโวเนียน** ทุกคนก็ไปอยู่บนหลังของ**แอมโมไนต์** และพาทุกคนไปยัง **ยุคที่ 5 ยุคคาร์บอนิฟอรัส** ซึ่งเจอฟอสซิลหอยดึกดำบรรพ์ **แบรคคิโอพอด** และเดินทางไปต่อยัง **ยุคสุดท้าย คือ ยุคเพอร์เมียน** บริเวณเกาะลิตี เจอฟอสซิล**ฟิวซิลินิค** ต่อมาเกิดปรากฏการณ์การเคลื่อนที่ของแผ่นเปลือกโลกทำให้เกิดแผ่นดินไหว จนเกิดคลื่นยักษ์และซัดพาร่างของทั้งหมดทะลุมิติกลับมาที่เดิม ณ ที่เขาโต๊ะหยงาย บังหมัด และเด็ก ๆ ได้เรียนรู้เรื่องราวต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น ในอดีตที่เชื่อมโยงกับพื้นแผ่นดินจังหวัดสตูล นอกจากนี้จะเป็นหลักฐานสำคัญในการแสดงถึงความ เป็นแหล่งฟอสซิลที่เก่าแก่ที่สุดในประเทศไทยแล้ว ที่จังหวัดสตูลยังมีการค้นพบซากดึกดำบรรพ์ ครบทั้ง 6 ยุค ของมหายุคพาลีโอโซอิก โดยนับเป็น เรื่องที่น่าทึ่งมากเลย



ช่วงอายุ 15 - 25 ปี

เรื่อง 542 ล้านปี ทะเลลึกคำบรรพชีวิน



บั้งลอย

ไทรโลไบต์



นอติลอยด์



แอมโมนอยด์



แบรคิโอพอด



แกรปโตไลต์



ฟิวซิลินิด



สื่อแบบการ์ตูน Animation อุทยานธรณีโลกสตูล เพื่อให้ประชากรช่วงอายุ 15 - 25 ปี ได้มีเรื่องราวและภาพความรู้เกี่ยวกับอุทยานธรณีโลกสตูล การเคลื่อนที่ของแผ่นเปลือกโลกและยุคต่าง ๆ ผ่านเรื่องราวของ บั้งลอย ซึ่งเป็นไคด้อสาพาทุกคนไปรู้จักกับทะเลลึกคำบรรพชีวิน**ในมหายุคพาลีโอโซอิก** ทั้ง 6 ยุคที่เกิดขึ้นเมื่อครั้งอดีต ประมาณ 542 ล้านปีก่อน

บทความย่อ เรื่อง 542 ล้านปี ทะเลลึกคำบรรพชีวิน : ตัวยุคหลักคือ บั้งลอย ที่ถูกออกแบบหน้าตาจากหมึกทะเลโบราณ นั่นคือ นอติลอยด์ บั้งลอยจะอาสาเป็นไกด์นำทางไปท่องเที่ยวในยุคต่าง ๆ ทั้ง **6 ยุค ได้แก่ ยุคแคมเบรียน (Cambrian)** บั้งลอยจะเจอฟอสซิลประจำยุคคือ **ไทรโลไบต์ (Trilobite)** มีการบอกเล่าถึงลักษณะฟอสซิลเพื่อให้ได้เรียนรู้ ถัดมา **ยุคออร์โดวิเชียน (Ordovician)** บั้งลอยก็จะเจอฟอสซิลประจำยุค คือ **นอติลอยด์ (Nautiloid)** บอกเล่าถึงลักษณะของฟอสซิล **ยุคซิลูเรียน (Silures)** ฟอสซิลประจำยุค คือ **แกรปโตไลต์ (graptolite)** และเดินทางต่อไปยัง **ยุคดีโวเนียน (Devonian)** ฟอสซิลที่บั้งลอยไปเจอคือ **แอมโมนอยด์ (Ammonoid)** และมาถึงยุคที่ **5 ยุคคาร์บอนิเฟอรัส (Carboniferous)** ฟอสซิลที่บั้งลอยมาคุยด้วยคือ **แบรคิโอพอด (Brachiopoda)** และสุดท้ายที่ **ยุคเพอร์เมียน (Permian)** มี **ฟิวซิลินิด (Fusulinid)** ที่เป็นฟอสซิลดิซมี โดยระหว่างการเดินทาง บั้งลอยได้พบกับสัตว์ทะเลลึกคำบรรพชีวินประจำยุคต่าง ๆ พร้อมด้วยเหตุการณ์ที่สำคัญ ๆ บอกเล่าเรื่องราวตั้งแต่อดีตว่ามีอะไรที่น่าสนใจเกิดขึ้นบ้าง กว่าจะมาเป็นพื้นแผ่นดินอุทยานธรณีโลกสตูล เรื่องราวการเคลื่อนที่ของแผ่นเปลือกโลก จนกระทั่งเป็นพื้นแผ่นดินในปัจจุบัน ซึ่งอุทยานธรณีโลกสตูล ยังคงเป็นสถานที่ของผู้นคนที่มีความหลากหลายเชื้อชาติ ศาสนา อาศัยอยู่ด้วยกันแบบพหุวัฒนธรรม บนพื้นฐานของความยั่งยืนทางทรัพยากรธรรมชาติ ให้คงอยู่สืบต่อไป



พื้ณา

พื้จ้ณ



ช่วงอายุ ตั้งแต่ 26 ปีขึ้นไป

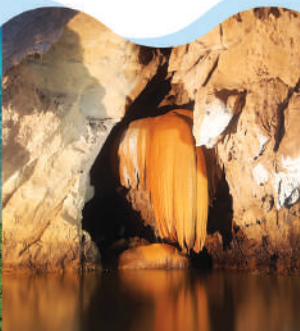
เรื่อง เที้ยวเช็คอิน ฟินกับสตูลจีโอพาร์ค

ท่องโลกทะเลลึกดำบรรพ์ ฟอสซิลแลนด์แดนสตูล



สื่อวีดิทัศน์อุทยานธรณีโลกสตูล เพื่อให้ประชากรช่วงอายุตั้งแต่ 26 ปีขึ้นไป ได้มีเรื่องราวและสร้างการรับรู้เกี่ยวกับอุทยานธรณีโลกสตูล ผ่านเรื่องราวการเดินทางของชันและนา ระหว่างการเดินทางมาท่องเที่ยวอุทยานธรณีโลกสตูล

บทความย่อ เรื่อง เที้ยวเช็คอิน ฟินกับสตูลจีโอพาร์ค ท่องโลกทะเลลึกดำบรรพ์ ฟอสซิลแลนด์แดนสตูล: การเดินทางของชันและนา ซึ่งเป็นตัวละครหลักในการดำเนินเรื่อง ระหว่างการเดินทางมาเที่ยวอุทยานธรณีโลกสตูล โดยสถานที่แรกคือ Satun Geopark Gateway ต่อด้วยเส้นทางประวัติศาสตร์เสาหลักพระโคน บ้านนาบริก หมู่ที่ 9 ตำบลควนโดน ต่อด้วยการเดินทางไปยังอุทยานเขตรา สะพานเขตข้ามกาลเวลา พุดคุยบอกเล่าสถานที่ท่องเที่ยวโซนทะเล เกาะลิดี ปราสาทหินพันยอด เกาะตะรุเตา เกาะไข่ เกาะหินงาม เกาะหลีเป๊ะ และกึ่งสองเดินทางไปยังถ้ำทะเลโดยมีไกด์ท้องถิ่นชื่อ บังธิ คอยช่วยอธิบายและให้ความรู้ และเดินทางไปยังกลุ่มชนพื้นบ้านกลุ่มบ้านผาญพร้อมทำขนมไปด้วย การทำผ้ามัดย้อมกลุ่มป็นหยบาติก ต่อด้วยการท่องเที่ยวโซนอำเภอกงหรา ไปยังแหล่งพิพิธภัณฑอุทยานธรณีโลกสตูล บอกเล่าเรื่องทั้งธรณีและประวัติศาสตร์ วิถีชีวิตผู้คน เช่น กลุ่มชนเผ่ามานี กลุ่มชาวเลอุรักลาโว้ย บอกเล่าข้อมูลด้านสถานที่ท่องเที่ยว ได้แก่ ถ้ำภูผาเพชร น้ำตกวังสายทอง ถ้ำเล สดโขดดอน เขาคะแนน ซึ่งสถานที่เหล่านั้นล้วนมีเรื่องราวที่น่าสนใจอย่างยิ่ง ปิดท้ายการเดินทางท่องเที่ยวด้วยบรรยากาศการกินโรตีสและซาชิก พร้อมเชิญชวนทุกท่านมาเที่ยวสตูลจีโอพาร์ค ฟินสุด ๆ ได้ทั้งความรู้ ได้ทั้งความสุขและความอร่อย อย่าลืมตามพวกเรามาเช็คอินกันนะคะ



โครงการ Satun Global Network of Learning Cities

"กิจกรรมการจัดทำสื่อ Animation หรือสื่อวีดิทัศน์
สำหรับการเรียนรู้อุทยานธรณีโลก Satun Geopark
ตามช่วงวัยประชากร"



>> ช่วงปฐมวัย อายุ 3 - 6 ปี

เรื่อง สามเกลอตะลุยสโตยวันเดอร์แลนด์

.....



>> ช่วงอายุ 7 - 15 ปี

เรื่อง ย้อนวันแลเลติกดำบรรพ์ มหัศจรรย์สตูลจีโอพาร์ค

.....



>> เรื่องช่วงอายุ 15 - 25 ปี

542 ล้านปี ทะเลติกดำบรรพ์สตูล

.....



>> ช่วงอายุ 26 ปีขึ้นไป

เรื่อง เที้ยวเซ็คอิน ฟินกับสตูลจีโอพาร์ค
ท่องโลกทะเลติกดำบรรพ์ ฟอสซิลแลนด์แดนสตูล



ผลิตสื่อโดย สำนักงานศึกษาริการจังหวัดสตูล