



การเรียนรู้เรื่องสี

สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

วรจักร งามแสง ครู ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดนครราชสีมา

สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ปัจจุบันมีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นการใช้สื่อการสอนหลายประเภท โดยมีการออกแบบกิจกรรมการสอนให้สอดคล้องกับเนื้อหา วัตถุประสงค์การเรียนรู้ กิจกรรม และแบบฝึกหัดเพื่อให้ผู้เรียนศึกษาและปฏิบัติตามกิจกรรมการเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง มีครูเป็นผู้ให้คำแนะนำช่วยเหลือ ใช้หลักทางจิตวิทยาเป็นขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนได้รับความสำเร็จตามเป้าหมาย สอดคล้องกับพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๔๒ ฉบับปรับปรุง ๒๕๔๕ ที่มุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญให้สามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ทั้งผู้เรียนที่มีระดับสติปัญญาปกติ และผู้มีความบกพร่องทางด้านสติปัญญา (Mental Retardation) นักเรียนที่มีความบกพร่องทางด้านสติปัญญาเป็นนักเรียนที่มีความสามารถทางสติปัญญาต่ำกว่าเกณฑ์ หรือมีพัฒนาการล่าช้าในด้านการฟัง การพูด การอ่าน ต่ำกว่าเมื่อเทียบกับนักเรียนที่อยู่ในเกณฑ์ปกติ ความบกพร่องในการแสดงพฤติกรรม การปรับตัวด้านวุฒิภาวะ การเรียนรู้ การพึ่งตนเองและความรับผิดชอบต่อสังคม (พัชรียา อินทร์พรหม, ๒๕๕๙, ๑๑)

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาสามารถพบสถานะที่การพัฒนาของสมองหยุดชะงักหรือพัฒนาไม่สมบูรณ์ ซึ่งมีลักษณะเฉพาะ คือ มีความบกพร่องของทักษะต่างๆ ในช่วงระยะวัยพัฒนาการทักษะต่างๆ เหล่านี้ ได้แก่ ทักษะในด้านการรู้คิด (Cognitive) ภาษา (Language) การเคลื่อนไหว (Motor) และความสามารถทางสังคม (Social Abilities) ซึ่งทักษะทั้งหมดเหล่านี้เป็นสิ่งที่เกื้อหนุนต่อระดับเชาว์ปัญญา การจัดการศึกษาสำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา (ID) ในระดับ

ก่อนวัยเรียนเน้นความพร้อมของเด็กทั้งในด้านความคิด ความจำ ร่างกาย อารมณ์ และสังคมของเด็ก ความพร้อมของเด็กเป็นพื้นฐานสำคัญในการเรียนในระดับประถมศึกษา การพัฒนาทักษะของเด็กในระดับนี้ควรเน้นทักษะที่จะจำเป็นที่ช่วยให้เด็กมีความพร้อมในการเรียน เช่น การพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็ก กล้ามเนื้อมัดใหญ่ การฝึกให้นักเรียน มีความสนใจในบทเรียนนานขึ้น การฝึกความคิดความจำ ฝึกภาษา ฝึกพูด เป็นต้น (ณัชพร ศุภสมุท และคณะ. ๒๕๔๒, หน้า ๒-๕) จากการศึกษา ลักษณะการเรียนรู้ของเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา เด็กกลุ่มนี้จะข้อจำกัดในการเรียนรู้ที่ช้ากว่าบุคคลปกติ มีข้อจำกัดในการจำ เสียสมาธิง่าย มีปัญหาในการเรียนรู้ นามธรรม รวมถึงการถ่ายโยงความรู้ (ผดุง อารยะวิญญู. ๒๕๔๒, หน้า ๔๕)

สี คือลักษณะของแสงที่ปรากฏแก่สายตาให้เห็น เป็นสี (พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน) สีมียุทธพลต่ออารมณ์ ความรู้สึกนึกคิด และการตัดสินใจ ทั้งนี้เป็นเพราะต่อมไพเนียลจะมีปฏิกิริยาในการตอบสนองต่อสีแต่ละสีแตกต่างกันออกไป ซึ่งส่งผลให้ความรู้สึก จิตใจ อารมณ์ และอารมณ์ในร่างกายของเราในขณะนั้นแตกต่างกันสำหรับในชีวิตประจำวันนั้นเราสามารถใช่ "สี" และคุณสมบัติที่กระตุ้นจิตใจ อารมณ์และความรู้สึกให้เกิดประโยชน์ในการเรียนรู้ โดยจะทำให้ผลงานมีความสวยงาม ช่วยสร้างบรรยากาศ มีความสมจริง เด่นชัด และน่าสนใจมากขึ้นซึ่งสีเป็นพื้นฐานของทักษะจำเป็นที่ช่วยให้ นักเรียนมีความพร้อมในการเรียนตามหลักการจัดการศึกษาสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาในระดับก่อนเรียน

เอกสารอ้างอิง

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๔๕). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๕. กรุงเทพฯ : ฌัษพร สุภสมุทร์ และคณะ. (๒๕๔๒). การจัดการเรียนการสอนสำหรับเด็กที่มีความต้องการพิเศษ. ผดุง อารยะวิญญู. (๒๕๔๒). การเรียนร่วมระหว่างเด็กปกติกับเด็กที่มีความต้องการพิเศษ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แว่นแก้ว พัชรียา อินทร์พรหม. (๒๕๕๙). ชุดการสอนเสริมทักษะด้านการอ่าน เรื่อง ตัวสะกดในภาษาไทยระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา. (วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต (สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี).

ราชบัณฑิตยสถาน. (๒๕๔๖). พจนานุกรมฉบับบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๖. กรุงเทพฯ : นานมีบุคส์